

鉄腕バーディー DECODE (2008)

メディア TV アニメ

ジャンル SF アクション

製作国 日本

色彩 Color

2008/07/04 ~ 2008/09/26

TV放映

金曜日

25:00~25:30

テレビ埼玉 / MXテレビ

【解説】

人気漫画家ゆうきまさみのSFアクションコミックが原作。1996~97年にリリースされたOVAシリーズに続くアニメ化作品で、原作の世界観をベースにしたオリジナルストーリーが展開する。監督は『天空のエスカフローネ』の赤根和樹、クリエイティブプロデューサーは、ゆうきと共に『機動警察パトレイバー』を手がけた出淵裕が担当。キャストは、OVAの三石琴乃、岩永哲哉らから、千葉紗子、入野自由らにバトンタッチ。

強大な力を秘めた“リユンカ”を持ち去った犯人を追って、地球へとやってきた宇宙連邦捜査官バーディー。捜査中のミスで地球人のつとむを殺してしまった彼女は、肉体を修復するまで自分の体につとむの記憶と心を宿し“二心同体”の生活を送る。2009年にはTVシリーズ第2期「鉄腕バーディー DECODE:02」が放送された。

【クレジット】

| | |
|----------------|------------------------|
| 監督 | 赤根和樹 |
| アニメーション制作 | A-1 Pictures |
| 製作 | 夏目公一朗 亀井修 |
| 企画 | 植田益朗 沢辺伸政 |
| エグゼクティブプロデューサー | 勝股英夫 |
| プロデューサー | 南成江 |
| 制作プロデューサー | 落越友則 |
| アニメーションプロデューサー | 高村江美 |
| 企画協力 | 都築伸一郎 三上信一 山内菜緒子 |
| 原作 | ゆうきまさみ |
| シリーズ構成 | 大野木寛 |
| キャラクターデザイン | りよーちも |
| 総作画監督 | りよーちも |
| CGIディレクター | 井野元英二 |
| メカニカルデザイン | 佐山善則 |
| プロップデザイン | コバヤシサバ |
| 撮影監督 | 葛山剛士 |
| 美術監督 | 佐藤豪志 |

| | | |
|----------------|-------------|------------------|
| 美術設定 | 金平和茂 | |
| 色彩設計 | 木村聡子 | |
| 編集 | 後藤正浩 | |
| 音響監督 | 明田川仁 | |
| 音楽 | 菅野祐悟 | |
| 音楽制作 | Aniplex | |
| 音楽制作協力 | VOICE&HEART | |
| 特殊美術デザイン | 石津泰志 | |
| クリエイティブプロデューサー | 出淵裕 | |
| 声の出演 | 千葉紗子 | バーディー・シフォン=アルティラ |
| | 入野自由 | 千川つとむ |
| | 伊藤かな恵 | 早宮夏美 |
| | 藤原啓治 | 室戸圭介 |
| | 坂本真綾 | 中杉小夜香 |
| | 鈴木健一 | サタジット・シャマラン |
| | 名塚佳織 | カペラ・ティティス |
| | 川田紳司 | テュート(サトル) |
| | 石塚運昇 | ゴメス |
| | 白石涼子 | 千明和義 |
| | 浅沼晋太郎 | 須藤良太 |