allcinema

劇場版 MAJOR　メジャー　友情の一球（ウイニングショット）(2008)

メディア 映画　アニメ
ジャンル 青春　スポーツ
製作国 日本
色彩 Color
時間 80分
初公開日 2008/12/13
公開情報 東宝

【解説】
　1994年から週刊少年サンデーで連載、ＴＶアニメ化もされた人気コミック初の劇場版となる青春スポーツドラマ。本作では、原作で語られなかった空白期間である主人公・吾郎の少年時代が明かされ、野球を通して困難に立ち向かう吾郎たちの友情や家族愛が描かれる。監督は「ロックマンエグゼ」シリーズで演出を手掛ける加戸誉夫。週刊少年サンデー創刊50周年記念作品。
　エースで４番の吾郎率いる少年野球チーム“三船ドルフィンズ”は、激戦の末、強豪“横浜リトル”から勝利を収める。しかし、吾郎はこの試合で右肩を痛め、さらにプロ野球選手の父・英毅のチーム移籍に伴って、仲間に別れを告げぬまま突然福岡へ転校してしまうのだった。そして、吾郎は新天地で友達を作るため、父から告げられた“肩が治るまで投球しないこと”を条件に、地元の名門“博多南リトル”へ入団する。さっそく持ち前の野球センスで、強打者として活躍する吾郎。チームも県大会を勝ち上がり、全国大会優勝候補の“北九州リトル”を決勝に迎える。一方、吾郎の去ったドルフィンズも“野球を続けていればまた吾郎に会える”と一念発起し、神奈川県大会を勝ち進んでいく。

【クレジット】

監督	加戸誉夫
アニメーション制作	XEBEC
演出	榎本明広
	孫承希
	ながはまのりひこ
	高橋秀弥
	加戸誉夫
絵コンテ	加戸誉夫
	榎本明広
製作	亀井修
	島谷能成
	常田昭雄
	山本進
	千葉龍平
	小野直路
	八木正男
企画	白井康介
	藤原正道
	松山彦蔵

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	柴田幸嗣	
	堀健一郎	
	亀村哲郎	
	斉藤裕	
エグゼクティブプロデューサー	山川恵一	
	市川南	
	宮脇祐介	
	石井真人	
	高谷与志人	
	松本寿子	
	中沢利洋	
プロデューサー	古市直彦	
アニメーションプロデューサー	西沢正智	
アシスタントプロデューサー	根岸智也	
原作	満田拓也	（『週刊少年サンデー』連載）
原案協力	都築伸一郎	
	林正人	
	袖崎友和	
脚本	土屋理敬	
キャラクターデザイン	高見明男	
	山岡信一	
	加藤はつえ	
総作画監督	高見明男	
	岡勇一	
作画監督	山岡信一	
	石川健朝	
	石原満	
	堀たえ子	
	乗田拓茂	
	明珍宇作	
キャラクターデザイン補佐	堀たえ子	
	北田勝彦	
3DCGディレクター	海老名巧	
３ＤＣＧ制作	小学館ミュージック&デジタル エンタテイメント	
3DCGプロデューサー	齋藤雅弘	
アクション作画監督	浅賀和行	
	北田勝彦	
プロップデザイン	浅賀和行	
	北田勝彦	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

撮影監督	鎌田克明			
	青木孝司			
美術監督	小濱俊裕			
美術設定	塩澤良憲			
色彩設定	伴夏代			
編集	辺見俊夫			
音響効果	川田清貴			（スワラ・プロ）
音響監督	高寺たけし			
音響制作	HALF H・P STUDIO			
音響プロデューサー	南沢道義			
	西名武			
音楽	中川幸太郎			
音楽プロデューサー	田中統英			
主題歌	レミオロメン			『翼』
スーパーバイザー	熊谷玄典			
	植田文郎			
声の出演	くまいもとこ		茂野吾郎（少年期）	
	森久保祥太郎		茂野吾郎（青年期）	
	大浦冬華		佐藤寿也	
	釘宮理恵		小森大介	
	笹本優子		清水薫	
	咲野俊介		茂野英毅	
	野田順子		茂野桃子	
	子安武人		本田茂治	
	落合弘治		ジョー・ギブソン	
	蓮佛美沙子		古賀恵	（ゲスト出演）
	世界のナベアツ	Sekai No Nabeatsu	鹿児島リトル監督	（ゲスト出演）
	エド・はるみ	Edo Harumi	場内アナウンス嬢	（ゲスト出演）

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.