allcinema

新・黄金の七人＝７×７（1968）

SEVEN TIMES SEVEN
SETTE VOLTE SETTE

メディア 映画
ジャンル アクション　犯罪
製作国 イタリア／イギリス
色彩 Color
時間 100分
初公開日 1969/03/15
公開情報 東和

【解説】
　前二作と主要メンバーが一新されたコミカルな犯罪アクション。故意に刑務所に入った強盗団が、看守や他の囚人がサッカー中継に夢中になっている時間を利用して、こっそりと脱走する。彼らの計画は、造幣局に侵入しホンモノの紙幣を刷り上げようと言うものだった。奇想天外な犯罪を描いた“黄金の七人”シリーズ第三弾。

【クレジット】

監督	ミケーレ・ルーポ	Michele Lupo	
製作	マルコ・ヴィカリオ	Marco Vicario	
	イヴ・シャンピ	Yves Ciampi	
原案	ジャンフランコ・クレリチ	Gianfranco Clerici	
	ウォルター・パトリアルカ	Walter Patriarca	
脚本	セルジオ・ドナーティ	Sergio Donati	
撮影	フランコ・ヴィラ	Franco Villa	
編集	セルジオ・モンタナーリ	Sergio Montanari	
音楽	アルマンド・トロヴァヨーリ	Armando Trovajoli	
出演	ガストーネ・モスキン	Gastone Moschin	ベンジャミン・バートン
	アドルフォ・チェリ	Adolfo Celi	ウォーデン刑務所長
	ゴードン・ミッチェル	Gordon Mitchell	ビッグ・ベン
	テリー＝トーマス	Terry-Tomas	警部
	ライオネル・スタンダー	Lionel Stander	サム
	ライモンド・ヴィアネロ	Raimondo Vianello	ポドーニ
	パオロ・ゴスリーノ	Paolo Gozlino	ビンゴ
	ナッツァレーノ・ザンペルラ	Nazzareno Zamperla	バナナス
	テオドール・コッラ	Theodor Corrá	ブリッグス
	エリカ・ブラン	Erika Blanc	ミルドレッド
	テューリ・フェッロ	Turi Ferro	ベルナルド
	ニール・マッカーシー	Neil McCarthy	ドチャティ
	クリストファー・ベンジャミン	Christopher Benjamin	
	デヴィッド・ロッジ	David Lodge	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.