

チェンジリング (2008)

CHANGELING

メディア 映画

ジャンル ミステリー ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 142分

初公開日 2009/02/20

公開情報 東宝東和

映倫 PG-12

【キャッチコピー】

どれだけ祈れば、
あの子は帰ってくるの——？

【解説】

クリント・イーストウッド監督がアンジェリーナ・ジョリーを主演に迎えた感動のミステリー・ドラマ。1920年代のロサンゼルスで実際に起きた事件を映画化。5ヶ月の失踪ののち保護され帰ってきた幼い息子が別人だったことから、本物の我が子を取り戻すため、捜査ミスを犯した警察の非道な圧力に屈することなく真実を追求していくシングルマザーの長きに渡る孤独な闘いを綴る。

1928年、ロサンゼルス。シングルマザーのクリスティン・コリンズは、9歳の息子ウォルターを女手一つで育てる傍ら電話会社に勤め、せわしない日々を送っていた。そんな彼女はある日、休暇を返上してウォルターをひとり家に残したまま出勤する羽目に。やがて夕方、彼女が急いで帰宅すると、ウォルターは忽然と姿を消していた。警察に通報し、翌日から捜査が始まる一方、自らも懸命に息子の消息を探るクリスティン。しかし、有力な手掛かりが何一つ掴めず、非情で虚しい時間がただ過ぎていくばかり。それから5ヶ月後、ウォルターがイリノイ州で見つかったという朗報が入る。そして、ロス市警の大仰な演出によって報道陣も集まる中、再会の喜びを噛みしめながら列車で帰ってくる我が子を駅に出迎えるクリスティン。だが、列車から降りてきたのは、ウォルターとは別人の全く見知らぬ少年だった…。

【クレジット】

監督	クリント・イーストウッド	Clint Eastwood
製作	クリント・イーストウッド ブライアン・グレイザー ロン・ハワード ロバート・ロレンツ	Clint Eastwood Brian Grazer Ron Howard Robert Lorenz
製作総指揮	ティム・ムーア ジム・ウィテカー	Tim Moore Jim Whitaker
脚本	J・マイケル・ストラジンスキー	J. Michael Straczynski
撮影	トム・スターン	Tom Stern
プロダクション デザイン	ジェームズ・J・ムラカミ	James J. Murakami
衣装デザイン	デボラ・ホッパー	Deborah Hopper
編集	ジョエル・コックス ゲイリー・ローチ	Joel Cox Gary Roach

**音楽
出演**

クリント・イーストウッド	Clint Eastwood	
アンジェリーナ・ジョリー	Angelina Jolie	クリスティン・コリンズ
ジョン・マルコヴィッチ	John Malkovich	グスタヴ・ブリーグレブ牧師
ジェフリー・ドノヴァン	Jeffrey Donovan	J・J・ジョーンズ警部
コルム・フィオール	Colm Feore	ジェームズ・E・デイヴィス警察本部長
ジェイソン・バトラー・ハーナー	Jason Butler Harner	ゴードン・ノースコット
エイミー・ライアン	Amy Ryan	キャロル・デクスター
マイケル・ケリー	Michael Kelly	レスター・ヤバラ刑事
ピーター・ゲレッティ	Peter Gerety	
デニス・オヘア	Denis O'Hare	
コルビー・フレンチ	Colby French	
ジェフ・ピアソン	Geoff Pierson	
リリー・ナイト	Lily Knight	
ガトリン・グリフィス	Gattlin Griffith	
フランク・ウッド	Frank Wood	