

鋼の錬金術師 FULLMETAL ALCHEMIST (2009～2010)

メディア TV アニメ

ジャンル アクション ファンタジー アドベンチャー

製作国 日本

色彩 Color

2009/04/05 ~ 2010/07/04

TV放映 日曜日
17:00～17:30
TBS

【解説】

2003～2004年にTVアニメ化されたことを機にさらに話題となった荒川弘の伝奇アクションコミック『鋼の錬金術師』を再アニメ化。前作の続編ではなく、最初から物語が描かれている。前作と同じくボンズが制作。前作の作画や演出などに参加していた入江泰浩が本作の監督に就任している。

逝去した母トリシャをよみがえらせるため、禁忌を冒して錬金術に挑んだエドワードとアルフォンスの幼き兄弟。だがその結果、エドは右腕と左足を喪失、そしてアルも精神のみを鎧に残して肉体を失った。やがて義手義足を得たエドは、アメストリス国家の軍人ロイからの示唆を受け、国家錬金術師の資格を手に入れるまで修行。兄弟はロイたちとの協力体制を保ちながら、人々を脅かす怪事件と対峙する。

【クレジット】

| | |
|---------------|-------------------------------------|
| 監督 | 入江泰浩 |
| アニメーション制作 | ボンズ |
| 企画 | 竹田青滋 植田益朗 田口浩司 南雅彦 勝股英夫 |
| プロデューサー | 丸山博雄 米内則智 大山良 倉重宣之 |
| アソシエイトプロデューサー | 黒須礼央 前田俊博 |
| 原作 | 荒川弘 |
| シリーズ構成 | 大野木寛 |
| キャラクターデザイン | 菅野宏紀 |
| キーアニメーター | 福岡英典 金田尚美 |

(掲載
月刊「少年ガンガン」スクウェア・エニックス刊)

| | | |
|-----------|-------------------------|-----------------------|
| | 亀田祥倫 | |
| | 佐古宗一郎 | |
| | 君島繁 | |
| アクション作画監督 | 柴田淳 [アニメ] | |
| 美術監督 | 佐藤豪志 | |
| 色彩設計 | 中尾総子 | |
| 撮影監督 | 古本真由子 | |
| | 武井良幸 | |
| 編集 | 定松剛 | |
| 音響監督 | 三間雅文 | |
| 音響効果 | 倉橋静男 | |
| 音楽 | 千住明 | |
| 音楽プロデューサー | 篠原廣人 | |
| 美術デザイン | 金平和茂 | |
| 音楽協力 | ソニー・ミュージックエンタテインメン ト | |
| 音楽制作 | アニプレックス | |
| 背景 | 草薙 | |
| 錬成陣デザイン | 荒牧伸志 | |
| 路地デザイン | toi8 | |
| 声の出演 | 朴路美 | エドワード・エルリック |
| | 釘宮理恵 | アルフォンス・エルリック |
| | 高本めぐみ | ウィンリィ・ロックベル |
| | 三木眞一郎 | ロイ・マスタング |
| | 折笠富美子 | リザ・ホークアイ |
| | 内海賢二 | アレックス・ルイ・アームス トロング |
| | 藤原啓治 | マース・ヒューズ |
| | うえだゆうじ | ジャン・ハボック |
| | 佐藤美一 | ハイマンズ・ブレダ |
| | 柿原徹也 | ケイン・フュリー |
| | 浜田賢二 | ヴァトー・ファルマン |
| | 名塚佳織 | マリア・ロス |
| | 柴田秀勝 | キング・ブラッドレイ |
| | 三宅健太 | スカー |
| | 井上喜久子 | ラスト |
| | 白鳥哲 | グラトニー |
| | 高山みなみ | エンヴィー |
| | 吉野裕行 | ゾルフ・J・キンブリー |
| | 沢海陽子 | オリヴィエ・ミラ・アームス トロング |
| | 中井和哉 | マイルズ |
| | 大友龍三郎 | バッカニア |