allcinema

のだめカンタービレ　最終楽章　前編（2009）

メディア 映画
ジャンル ドラマ　音楽　コメディ
製作国 日本
色彩 Color
時間 121分
初公開日 2009/12/19
公開情報 東宝
映倫 G

【解説】
　二ノ宮知子の同名人気漫画を上野樹里、玉木宏主演でテレビドラマ化し、大ヒットとともにクラシック・ブームも巻き起こした「のだめカンタービレ」を銀幕に昇華、新たなキャストも加わりクライマックスへと突き進む劇場版２部作の前編。ピアノに非凡な才能をみせるエキセントリックな野田恵（通称のだめ）と指揮者を目指すエリート音大生・千秋真一の恋の行方を軸に、おなじみの個性豊かな面々とのコミカルな掛け合いが繰り広げられていく。監督はＴＶ版の演出も手掛けた武内英樹。
　プラティニ国際音楽コンクールでみごと優勝に輝いた千秋は、かつてシュトレーゼマンも指揮を務めた“ルー・マルレ・オーケストラ”の常任指揮者となる。しかし、マルレ・オケを偵察した千秋は、まるで覇気のないオケの現状に愕然。近年資金不足のためにリハもままならず多くの団員が辞め、集客率も低下しているという、老舗のオケとは思えない散々な有様だった。一方、コンセルヴァトワール（音楽学校）の進級試験を控え、練習に励むのだめ。ある日、指揮者となった千秋から、定期公演でのチェレスタの演奏を頼まれ有頂天に。ところが、ひょんなことからその大役は孫Ruiのものに。落胆しながらも千秋を気遣い健気に振る舞うのだめ。そしてマルレ・オケは、準備不足のまま、ついに公演の日を迎えてしまう。

【クレジット】

監督	武内英樹
製作	亀山千広
プロデュース	若松央樹
エグゼクティブプロデューサー	石原隆
	和田行
	吉羽治
	畠中達郎
	島谷能成
プロデューサー	前田久閑
	和田倉和利
美術プロデュース	柴田慎一郎
原作	二ノ宮知子
脚本	衛藤凛
撮影	山本英夫
編集	松尾浩
美術デザイン	あべ木陽次
録音	柿澤潔
照明	小野晃

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

記録	渡辺美恵		
スタイリスト	西ゆり子		
ＶＦＸプロデューサー	大屋哲男		
助監督	日垣一博		
	関野宗紀		
監督補	川村泰祐		
ミュージックエディター	小西善行		
出演	上野樹里		野田恵
	玉木宏		千秋真一
	瑛太	Eita	峰龍太郎
	水川あさみ		三木清良
	小出恵介		奥山真澄
	ウエンツ瑛士	Wentz Eiji	フランク
	ベッキー	Becky	ターニャ
	山口紗弥加		並木ゆうこ
	山田優		孫Rui
	谷原章介		松田幸久
	なだぎ武		テオ
	チャド・マレーン		
	福士誠治		黒木泰則
	吉瀬美智子		エリーゼ
	伊武雅刀		峰龍見
	竹中直人		フランツ・シュトレーゼマン

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.