

春との旅 (2009)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 134分

初公開日 2010/05/22

公開情報 ティ・ジョイ=アスミック・エース

【キャッチコピー】

ある日、突然——
ひとりの老人が
家を捨てた。

孫娘、春が
あとを追った…。

【解説】

「バッシング」「歩く、人」の小林政広監督が、自ら著わした同名原作を豪華キャスト競演で映画化した感動ドラマ。身の抛り所を求めて疎遠の親類縁者を訪ねる旅に出た老漁師と孫娘が、次々と再会を経る中で浮き彫りになる過去の事実や確執に否応なく向き合っていく姿とその人間模様をリアリスティックに描く。主演は「白い犬とワルツを」の仲代達矢と「アキレスと亀」の徳永えり。

4月の北海道・増毛。寂れた海辺のあばら家に暮らす老漁師・忠男と孫娘・春。若い頃から北海の漁師一筋に生きてきた忠男も今では妻を失い、財産もなく、足が不自由となり、独りでは生きていけない身となっていた。一方、春は、数年前に母を亡くして以来、忠男を支えるため地元小学校の給食係として働きながら生計を立てている。しかし、ある日小学校が廃校となったことから春が失職してしまい、彼らの生活もいよいよ行き詰まってくる。そこで2人は、忠男の受け入れ先を求めて、疎遠となって久しい忠男の姉兄弟たちを訪ね歩く宮城各地への旅に出ることに。だが、行く先々で再会する姉兄弟はそれぞれの事情で忠男の面倒を見るどころではないうえ、過去の軋轢も再燃し、彼らとの愛憎や葛藤に直面する羽目になる忠男。そんな彼の姿を目の当たりにし、長く離別している父親に再会したい思いが芽生えた春。そして彼女は忠男と共に、後妻と暮らす父の牧場へと向かう…。

【クレジット】

監督	小林政広
製作	與田尚志 福原英行 豊島雅郎 堂馬隆之 臼井幸彦 菊池育夫
エグゼクティブプロデューサー	與田尚志
プロデューサー	紀伊宗之 小林直子
アソシエイトプロデューサー	脇田さくら 小林政広
原作	小林政広

脚本	小林政広	
撮影	高間賢治	
美術	山崎輝	
衣装	宮本まさ江	
編集	金子尚樹	
音響効果	瀬谷満	
音楽	佐久間順平	
照明	上保正道	
録音	福田伸	
装飾	鈴木隆之	
ヘアメイク	小沼みどり	
助監督	石田和彦	
出演	仲代達矢	Tatsuya Nakadai
	徳永えり	
	大滝秀治	
	菅井きん	
	小林薫	
	田中裕子	
	淡島千景	
	長尾奈奈	
	柄本明	
	美保純	
	戸田菜穂	
	香川照之	