

エンター・ザ・ボイド (2009)

ENTER THE VOID

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 フランス

色彩 Color

時間 143分

初公開日 2010/05/15

公開情報 コムストック・グループ

映倫 R18+

【キャッチコピー】

2010年 SEXとマジックマッシュルームの旅

【解説】

「アレックス」の鬼才ギャスパール・ノエ監督が東京を舞台に撮り上げた異色のトリップ・ムービー。突然の死によって肉体から解き放たれた魂が、輪廻転生への入り口を求めて東京の街を彷徨うさまを、サイケ調の刺激的なヴィジュアルと浮遊感あふれるカメラワークで綴ってゆく。

ネオンあふれるTOKYOの歓楽街。あてもなく日本にやって来たオスカーは、この街でドラッグのディーラーをしながら、自らもドラッグに溺れる日々。最愛の妹リンダも日本に呼び寄せ、小さな部屋に2人で暮らしていた。そんなある日、警察の手入りに遭い、混乱の中で胸を撃たれ、あっけなく死んでしまう。肉体を離れ、魂となって浮遊し始めたオスカーだったが、自らの死をなかなか受入れられず、様々な過去の記憶に晒されながら、欲望と犯罪が渦巻くTOKYOの街を彷徨い出すのだったが…。

【クレジット】

監督	ギャスパール・ノエ	Gaspar Noe	
製作	ブラヒム・シウア	Brahim Chioua	
	ヴァンサン・マラヴァル	Vincent Maraval	
	オリヴィエ・デルボス	Olivier Delbosc	
	マルク・ミソニエ	Marc Missonnier	
	ピエール・ブファン	Pierre Buffin	
脚本	ギャスパール・ノエ	Gaspar Noe	
撮影	ブノワ・デビエ	Benoît Debie	
音楽	トーマ・バンガルテル	Thomas Bangalter	
VFX	ピエール・ブファン	Pierre Buffin	
出演	ナサニエル・ブラウン	Nathaniel Brown	オスカー
	パス・デ・ラ・ウエルタ	Paz de la Huerta	リンダ
	シリル・ロイ	Cyril Roy	アレックス
	オリー・アレクサンデル	Olly Alexander	ビクター
	サラ・ストックブリッジ	Sara Stockbridge	ビクターの母
	エド・スピーアー	Ed Spear	ブルーノ
	丹野雅仁		マリオ