最後の忠臣蔵（2010）

メディア 映画
ジャンル 時代劇　ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
時間 133分
初公開日 2010/12/18
公開情報 ワーナー
映倫 G

【キャッチコピー】
生き尽くす。
その使命を、その大切な人を、守るために。

【解説】
『四十七人の刺客』の池宮彰一郎が忠臣蔵の後日譚を描いた同名時代小説を役所広司と佐藤浩市の主演で映画化。赤穂浪士の中にあって名誉の死を果たせなかった２人の男を主人公に、忠義を貫き私心を捨てて自らに課された使命を全うするべく生き抜いたその後の過酷な人生を明らかにしていく。共演は桜庭ななみ、安田成美、片岡仁左衛門。監督はＴＶ「北の国から 」シリーズ、「優駿　ＯＲＡＣＩＯＮ」の杉田成道。
赤穂浪士の討ち入りから16年。すでに、とうに終わった事件と思われていたが、四十七士の中にあってただ一人、切腹することなく生き延びた男がいた。その男、寺坂吉右衛門は、大石内蔵助より生き証人として討ち入りの真実を後世に伝え、浪士の遺族を援助せよとの使命を受けていたのだ。遺族を捜して全国を渡り歩き、ついにその旅も終わりを迎えようとしていた。そんな時、彼は討ち入りの前夜に突如逃亡したかつての友、瀬尾孫左衛門と出会う。固い絆で結ばれていた２人は、主君内蔵助のために命を捧げようと誓い合ったはずだった。そんな吉右衛門の非難にも決して真相を語ろうとしない孫左衛門。しかし彼にもまた、裏切り者の汚名に耐えてでも生き延びなければならないある使命があった。それは、内蔵助の隠し子、可音を密かに育て上げるというものだった。その可音にも晴れて縁談話が持ち上がり、孫左衛門の使命もいよいよ終わりを迎えようとしていたが…。

【クレジット】

監督	杉田成道
製作	小岩井宏悦
	服部洋
	椎名保
	酒井彰
	名越康晃
	井上伸一郎
	喜多埜裕明
	川崎代治
	大橋善光
企画	鍋島壽夫
製作総指揮	ウィリアム・アイアトン
プロデューサー	野村敏哉
	岡田渉

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

	宮川朋之			
原作	池宮彰一郎			『最後の忠臣蔵』 （角川文庫刊）
脚本	田中陽造			
撮影監督	長沼六男			
美術監督	西岡善信			
美術	原田哲男			
衣装デザイナー	黒澤和子	Kzuko Kurosawa		
編集	長田千鶴子			
音響効果	柴崎憲治			
音楽	加古隆			
照明	宮西孝明			
録音	中路豊隆			
整音	瀬川徹夫			
装飾	中込秀志			
スクリプター	中田秀子			
スーパーバイザー	角川歴彦			
	成田豊			
殺陣	宇仁貫三			
監督補	小笠原佳文			
出演	役所広司	Koji Yakusho	瀬尾孫左衛門	
	佐藤浩市		寺坂吉右衛門	
	桜庭ななみ		可音	
	山本耕史		茶屋修一郎	
	風吹ジュン		きわ	
	田中邦衛		奥野将監	
	伊武雅刀		進藤長保	
	笈田ヨシ		茶屋四郎次郎	
	安田成美		ゆう	
	片岡仁左衛門		大石内蔵助	（特別出演）
	柴俊夫			
	佐川満男			
	こぐれ修			
	福本清三			
	田畑猛雄			
	芝本正			
	結城市朗			
	井上肇			
	芹沢礼多			
	望月章男			
	高橋信吾			
	片岡功			
	白井滋郎			

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.