

相棒－劇場版II－ 警視庁占拠！特命係の一番長い夜（2010）

メディア 映画
ジャンル サスペンス ミステリー
製作国 日本
色彩 Color
時間 119分
初公開日 2010/12/23
公開情報 東映
映倫 G

【解説】
水谷豊主演の大ヒット刑事ドラマの劇場版第2弾。警察組織内部に渦巻く恐るべき陰謀に立ち向かう特命係の右京、尊の活躍を骨太のストーリー展開で描き出す。及川光博、岸部一徳らのレギュラー陣に加え、小西真奈美、小澤征悦、宇津井健、國村隼ら豪華ゲスト陣も多数出演。監督は前作に引き続いてのメガフォンとなる和泉聖治。
警察組織の要所である警視庁本部内で、警視総監以下、幹部12名を人質に取った前代未聞の籠城事件が発生する。犯人からの要求のないまま時間ばかりが過ぎ、捜査本部が対応に苦慮する中、杉下右京と神戸尊は犯人が元警視庁刑事の八重樫であることを突き止める。しかし、右京の意見が聞き入れられることなく、事件は機動隊と特殊捜査班の強行突入による犯人の射殺と人質全員の解放によって幕を閉じる。ところが八重樫の動機は結局不明のまま、人質となった幹部たちも一様に曖昧な証言に終始する。一連の事態に疑問を抱いた右京と尊は、真相を探るべく独自の調査を開始するが…。

【クレジット】

| | |
|----------------|-------|
| 監督 | 和泉聖治 |
| 製作 | 神山郁雄 |
| | 鈴木武幸 |
| | 水谷晴夫 |
| | 大西豊 |
| | 脇阪聰史 |
| | 岩本孝一 |
| | 佐藤庄平 |
| 企画 | 桑田潔 |
| 製作総指揮 | 早河洋 |
| エグゼクティブプロデューサー | 平城隆司 |
| プロデューサー | 松本基弘 |
| | 上田めぐみ |
| | 伊東仁 |
| | 香月純一 |
| | 西平敦郎 |
| | 土田真通 |
| ラインプロデューサー | 今村勝範 |
| 脚本 | 輿水泰弘 |
| | 戸田山雅司 |

| | | |
|--------|-------|-----------------------|
| 撮影 | 会田正裕 | |
| 美術 | 近藤成之 | |
| 編集 | 只野信也 | |
| 音響効果 | 佐々木英世 | |
| | 西村洋一 | |
| 音楽 | 池頼広 | |
| 照明 | 大久保武志 | |
| 録音 | 舩森強 | |
| 装飾 | 山岸正一 | |
| スクリプター | 唐崎真理子 | |
| 制作担当 | 金井光則 | |
| 助監督 | 安養寺工 | |
| 監督補 | 東伸児 | |
| 刑事監修 | 飯田裕久 | |
| 出演 | 水谷豊 | 杉下右京 |
| | 及川光博 | 神戸尊 |
| | 川原和久 | 伊丹憲一 |
| | 大谷亮介 | 三浦信輔 |
| | 山中崇史 | 芹沢慶二 |
| | 山西惇 | 角田六郎 |
| | 六角精児 | 米沢守 |
| | 志水正義 | 大木長十郎 |
| | 久保田龍吉 | 小松真琴 |
| | 片桐竜次 | 内村完爾 |
| | 小野了 | 中園照生 |
| | 原田龍二 | 陣川公平 |
| | 神保悟志 | 大河内春樹 |
| | 益戸育江 | 宮部たまき |
| | 小西真奈美 | 朝比奈圭子 |
| | 小澤征悦 | Yukiyoshi Ozawa 八重樫哲也 |
| | 石倉三郎 | 三宅貞夫 |
| | 葛山信吾 | 磯村栄吾 |
| | 名高達男 | 松下伊知郎 |
| | 大森博史 | 鈴木光彦 |
| | 大出俊 | 原子嘉和 |
| | 佐々木勝彦 | 寺門宗佑 |
| | 井上高志 | 井手実篤 |
| | 佐渡稔 | 鶴岡小太郎 |
| | 五王四郎 | 田中靖 |
| | 重松収 | 川上博康 |
| | 平岳大 | Takehiro Hira 丸山英明 |
| | 本宮泰風 | 曹良明 |
| | 小木茂光 | 飯島政史 |
| | 丘みつ子 | 磯村幸恵 |
| | 江波杏子 | 李華来 |

金井シゲル
日向丈
藤井びん
田口主将
窪園純一
光岡湧太郎
瀬戸口剛
大久保綾乃
江藤大我
重村佳伸
品川徹
宇津井健
國村隼
岸部一徳

田丸寿三郎
金子文郎
長谷川宗男
小野田公顕