玄牝　-げんぴん-（2010）

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国　日本
色彩　Color
時間　92分
初公開日 2010/11/06
公開情報 組画

【キャッチコピー】
生まれてきてくれて
ありがとう。

【解説】
「萌の朱雀」「殯の森」の河瀬直美監督が、自身の出産体験をカメラに収めた「垂乳女」に続き、再びお産をテーマに描くヒューマン・ドキュメンタリー。愛知県岡崎市にある美しい自然に囲まれた産婦人科、吉村医院にカメラを据え、“不安はお産の大敵”と語り、出産準備に昔ながらの生活習慣を取り入れ自然分娩を実践する吉村正医院長の指導のもと、自然なお産を願い全国から集まってきた妊婦たちの出産までの道のりを記録していく。

【クレジット】

監督	河瀬直美
プロデューサー	内藤裕子
構成	河瀬直美
撮影	河瀬直美
音響設計	菊池信之
音楽	ロケット・マツ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.