

[C] THE MONEY OF SOUL AND POSSIBILITY CONTROL (2011)

メディア TV アニメ
 ジャンル ミステリー
 製作国 日本
 色彩 Color
 2011/04/14 ~
 TV放映 木曜日
 24:45
 フジテレビ

【解説】

父が蒸発し、さらに母も病気で急逝という境遇の主人公・余我公麿。金に目が眩んでいた父を軽蔑し、平凡な人生を願って苦学していた彼の前に現れたのは、謎の世界“金融街”を司るミダス銀行の真坂木だった。金融街で流通するミダスマネーは、現実の経済にも影響を与える。真坂木は公麿に金融街で起業家＝アントレプレナーとなって、ディールという戦いに参加するよう要請。ディールでは自らの資産を用いて戦う。その資産とは、己の未来の可能性。未来を金に換えて戦い、負ければ未来を失っていく…。はじめは父への反発もあって興味を持たなかった公麿だったが、金融街での有力アントレである壮一郎との出会いをきっかけに、ディールに参加するように。アセットと呼ばれるパートナーの真朱とともに戦う公麿は、自らの未来をどう切り開いていくのか？ 経済という題材を大胆な解釈により、戦いの構図で描いた本作。この独特な世界観と色彩感覚を、中村健治が監督としてまとめあげた。

【クレジット】

監督	中村健治	
アニメーション制作	タツノコプロ	
チーフプロデューサー	山本幸治	
製作	富川八峰	フジテレビ
	新坂純一	
	佐藤慶太	
	北川直樹	
	寺田篤	
プロデューサー	依田健	
	小中大典	
	木村誠	フジテレビ
アニメーションプロデューサー	溝渕康人	
シリーズ構成	高木登	
キャラクターデザイン	mebae	
総作画監督	橋本敬史	
	高田晃	
アニメーションキャラクターデザイン	橋本敬史	
CGI監督	サトウユージ	
撮影監督	高橋賢司	

美術監督	西俊樹	
美術設定	谷内優穂	
色彩設計	永井留美子	
編集	西山茂	
音響監督	長崎行男	
音響制作	マイルストーン音楽出版	
音楽	岩崎琢	
音楽プロデューサー	佐野弘明	
音楽制作	フジパシフィック音楽出版	
	ソニー・ミュージックエンタテインメント	
オープニング映像制作	カープスタジオ	
	佐伯真哉	
	福田浩介	
オープニング・アニメパート演出	鈴木清崇	
オープニング・アニメーション制作協力	UNION CHO	
オープニング・CG制作協力	Welz Animation Studios	
オープニング・プロデューズ	山本幸治	
オープニング・作画監督	橋本敬史	
オープニング・原画	りょーちも	
コンセプトアルデザイン	さとうけいいち	
副監督	松尾慎	
演出協力	地岡公俊	
声の出演	内山昂輝	余賀公磨
	細見大輔	三國壯一郎
	戸松遥	真朱
	後藤沙緒里	Q
	櫻井孝宏	真坂木
	牧野由依	生田羽奈日
	三ツ矢雄二	井種田
		ジェニ
	浅野まゆみ	ファー・サ トウ