アジャストメント（2011）

THE ADJUSTMENT BUREAU

メディア 映画
ジャンル ＳＦ　サスペンス　ロマンス
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 106分
初公開日 2011/05/27
公開情報 東宝東和
映倫 G

【キャッチコピー】
操作された《運命》に、逆らえ。

【解説】
人気ＳＦ作家フィリップ・Ｋ・ディックの短編小説を“ジェイソン・ボーン”シリーズのマット・デイモン主演で映画化したＳＦサスペンス・アクション。人々の運命が超自然的な存在“アジャストメント・ビューロー（運命調整局）”によって管理されていることを知ってしまった主人公が、その得体の知れない巨大な力に反撃していくさまを描く。共演は「ヴィクトリア女王　世紀の愛」のエミリー・ブラント。監督は「オーシャンズ１２」や「ボーン・アルティメイタム」の脚本を手掛け、本作が監督デビューとなるジョージ・ノルフィ。
将来を嘱望されていた若手政治家デヴィッドはある日、美しい女性、エリースと出会い心惹かれる。しかし、彼女との仲が深まり始めた矢先、彼は突如現われた黒ずくめの男たちに拉致されてしまう。彼らは“アジャストメント・ビューロー（運命調整局）”という謎の組織に所属し、人間たちがあらかじめ決められた運命から逸脱しないよう、超人的な能力で監視・調整を行う集団だった。そしてデヴィッドに、本来出会う運命にはなかったエリースとは今後決して再会しないよう強引に従わせようとするのだったが…。

【クレジット】

監督	ジョージ・ノルフィ	George Nolfi	
製作	マイケル・ハケット	Michael Hackett	
	ジョージ・ノルフィ	George Nolfi	
	ビル・カラッロ	Bill Carraro	
	クリス・ムーア	Chris Moore	
製作総指揮	イサ・ディック・ハケット	Isa Dick Hackett	
	ジョナサン・ゴードン	Jonathan Gordon	
原作	フィリップ・Ｋ・ディック	Philip K. Dick	『調整班』
脚本	ジョージ・ノルフィ	George Nolfi	
撮影	ジョン・トール	John Toll	
視覚効果監修	マーク・ラッセル	Mark Russell	
プロダクションデザイン	ケヴィン・トンプソン	Kevin Thompson	
編集	ジェイ・ラビノウィッツ	Jay Rabinowitz	
音楽	トーマス・ニューマン	Thomas Newman	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

出演	マット・デイモン	Matt Damon	デヴィッド・ノリス
	エミリー・ブラント	Emily Blunt	エリース・セラス
	アンソニー・マッキー	Anthony Mackie	ハリー
	ジョン・スラッテリー	John Slattery	リチャードソン
	マイケル・ケリー	Michael Kelly	チャーリー
	テレンス・スタンプ	Terence Stamp	トンプソン
	ローレンス・レリッツ	Lawrence Leritz	
	スティーヴ・ソーレソン	Steve Thoreson	
	フローレンス・カストリナー	Florence Kastriner	
	フィリス・マクブライド	Phyllis MacBryde	
	ナタリー・カーター	Natalie Carter	
	チャック・スカーボロー	Chuck Scarboroug	
	ジョン・スチュワート	Jon Stewart	
	マイケル・ブルームバーグ	Michael Bloomberg	
	ジェームズ・カーヴィル	James Carville	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.