

ALWAYS 三丁目の夕日'64 (2011)

メディア 映画
ジャンル ドラマ ファミリー
製作国 日本
色彩 Color
時間 142分
初公開日 2012/01/21
公開情報 東宝
映倫 G

【キャッチコピー】
どんなに時代が変わっても、
夢があるから、前を向ける。

【解説】
最新のCG技術で高度成長期の東京の街並みを再現しつつ、そこに暮らす人々の心温まる人情模様を綴る山崎貴監督による大ヒット「ALWAYS」シリーズの第3弾。今回は前作から5年後、東京オリンピックが開催される昭和39年を舞台に、三丁目の人々の悲喜こもごもの物語をシリーズ初の3D映像で描く。出演は引き続き吉岡秀隆、堤真一、小雪、堀北真希、もたいまさこ、三浦友和、薬師丸ひろ子。
昭和39年。東京は念願のオリンピック開催を控え、ビルや高速道路の建設ラッシュで熱気にあふれていた。そんな中、東京の下町、夕日町三丁目に暮らす小説家の茶川竜之介は結婚したヒロミと高校生になった淳之介と楽しい毎日を送っていた。しかもヒロミのお腹には、もうすぐ生まれてくる新しい命も宿っていた。しかし連載中の『銀河少年ミノル』が、謎の新人作家・緑沼アキラに人気を奪われ窮地に陥る。一方、お向かいの鈴木オートでは、いまやすっかり頼もしくなった従業員の六子に、青年医師・菊池孝太郎との初々しいロマンスが芽生えようとしていたのだが…。

【クレジット】
監督 山崎貴
製作 宮崎洋
加太孝明
亀井修
平井文宏
市川南
服部洋
弘中謙
阿部秀司
大橋善光
島村達雄
エグゼクティブプロデューサー 阿部秀司
奥田誠治
プロデューサー 安藤親広
高橋望
飯沼伸之
アソシエイトプロデューサー 小出真佐樹

	沢辺伸政		
ラインプロデューサー	竹内勝一		
協力プロデューサー	山際新平		
原作	西岸良平		
脚本	古沢良太		
	山崎貴		
撮影	柴崎幸三		
美術	上條安里		
編集	宮島竜治		
音響効果	柴崎憲治		
音楽	佐藤直紀		
主題歌	BUMP OF CHICKEN	BUMP OF CHICKEN	『グッドラック』
VFX	山崎貴		
照明	水野研一		
録音	鶴巻仁		
装飾	龍田哲児		
VFXディレクター	渋谷紀世子		
助監督	川村直紀		
C o . プロデューサー	守屋圭一郎		
	大村信		
出演	吉岡秀隆		茶川竜之介
	堤真一		鈴木則文
	小雪	Koyuki	茶川ヒロミ
	堀北真希		星野六子
	もたいまさこ		大田キン
	三浦友和		宅間史郎
	薬師丸ひろ子		鈴木トモエ
	須賀健太		古行淳之介
	小清水一揮		鈴木一平
	染谷将太		ケンジ
	マギー		精肉店・丸山
	温水洋一		自転車屋・吉田
	神戸浩		電報局員
	飯田基祐		中島巡查
	ピエール瀧	Pierre Taki	氷屋
	蛭子能収		電気屋
	正司照枝		産婆
	森山未來		菊池孝太郎
	大森南朋		富岡
	高畑淳子		奈津子
	米倉斉加年		茶川林太郎
	浅利陽介		
	持丸加賀		
	森林永理奈		

中浜奈美子

佐々木一平

山野海

菅大輝

塩野魁土

小杉勇二

クリス・ドゥモンタルト

Chris De
Montalte

勝倉けい子

加藤裕月

中川美樹

日向丈