

映画 怪物くん (2011)

メディア 映画

ジャンル コメディ アドベンチャー ファミリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 103分

初公開日 2011/11/26

公開情報 東宝

映倫 G

【キャッチコピー】

欲望渦巻くカレーの王国…
今、ワガママは伝説になる。

【解説】

藤子不二雄Aの同名マンガを嵐の大野智主演で実写化し話題を集めた人気TVドラマの劇場版。ひょんなことから再び人間界に舞い戻った怪物くんと仲間たちが繰り広げる大冒険の行方を、よりスケールアップした世界観と迫力の3D映像で描き出す。出演は松岡昌宏、八嶋智人、川島海荷、濱田龍臣、稲森いずみ、鹿賀丈史らレギュラー陣に加え、上川隆也、北村一輝が映画オリジナルのキャラクターで登場。監督は「チーム・バチスタの栄光」「ゴールデンランバー」の中村義洋。

ついに怪物ランドの新大王就任式を迎えた怪物くんだったが、そのワガママぶりがたたって国民の大反発を招いてしまう。すっかりへそを曲げた怪物くんは、再び人間界に舞い戻ってしまう。しかしウタコとヒロシに会うため日本に向かったはずが、道中で竜巻に巻き込まれ、着いた先は“カレーの王国”。同国の権力者ヴィシャールから、反乱軍に捕らえられた王女を助けてほしいと頼まれた怪物くんは、お礼の“伝説のカレー”ほしさに引き受ける。さっそく反乱軍のアジトへと乗り込んだ怪物くん一行は、ウタコとヒロシにそっくりな姫ピラリとその弟カーの救出に成功するのだったが…。

【クレジット】

| | |
|------------------|----------|
| 監督 | 中村義洋 |
| 製作 | 今村司 |
| | 中村浩子 |
| | 松野泉 |
| | 片寄聰 |
| | 市川南 |
| | 平井文宏 |
| | 長坂信人 |
| | 宇田川寧 |
| | 弘中謙 |
| 製作指揮 | 宮崎洋 |
| | 桜田和之 |
| | 藤島ジュリーK. |
| エグゼクティブプロデューサー | 奥田誠治 |
| COエグゼクティブプロデューサー | 樫山裕子 |
| | 菅沼直樹 |
| | 神蔵克 |

| | | |
|--------------|--------------------------------------|----------------|
| プロデューサー | 池田健司 原藤一輝 伊藤卓哉 坂下哲也 秋元孝之 | |
| 美術プロデューサー | 北島和久 | |
| 原作 | 藤子不二雄A | Fujiko Fujio A |
| 脚本 | 西田征史 | |
| 撮影 | 小松高志 | |
| 特殊メイク | 梅沢壮一 | |
| 特殊造型 | 梅沢壮一 | |
| 美術 | 小澤秀高 渡邊由利 乾友一郎 松竹利郎 井筒昭雄 | |
| 編集 | 嵐 | 『Monster』 |
| 音楽 | 藤森玄一郎 | |
| 主題歌 | 石貝洋 | |
| 照明 | 山田好男 | |
| 録音 | 小林加苗 | |
| 装飾 | 若山直樹 | |
| スクリプター | 熊本直樹 | |
| 製作担当 | 阪本親則 | |
| VFXプロデューサー | 平林克理 | |
| VFXディレクター | 塩崎遵 | |
| 助監督 | 木村俊幸 | |
| VFXアートディレクター | 大野智 | 怪物くん |
| 出演 | 松岡昌宏 | デモキン |
| | 八嶋智人 | ドラキュラ |
| | 川島海荷 | ピラリ／市川ウタコ |
| | 上島竜兵 | オオカミ男 |
| | チェ・ホンマン | フランケン |
| | 濱田龍臣 | カー／市川ヒロシ |
| | 深水元基 | |
| | 七枝実 | |
| | 玉置祐也 | |
| | 内田明 | |
| | 上野なつひ | |
| | 水崎綾女 | |
| | 篠原友希子 | |
| | 嶋田エリカ | |
| | 松本雅子 | |
| | 阿久澤菜々 | |
| | 傳野貴之 | |

| | |
|------------------------|--------|
| まいど豊 | |
| 宇都秀星 | |
| 西洋亮 | |
| 渡辺健 | |
| 嶋田真 | |
| 草野イニ | |
| 戦闘竜 | |
| 山崎和如 | |
| 吉田ウーロン太 | |
| 本村健太郎 | |
| ゆうぞう | |
| ジャイアント白田 Giant Shirota | |
| 小野明日香 | |
| 上川隆也 | ヴィジュアル |
| 北村一輝 | サニル |
| 三宅弘城 | お巡りさん |
| 半海一晃 | 爺や |
| 稲森いずみ | デモリーナ |
| 鹿賀丈史 | 怪物大王 |
| 山口達也 | ドラゴン |

声の出演