

ギルティクラウン (2011)

メディア TV アニメ
ジャンル SF アクション
製作国 日本
色彩 Color
2011/10/13 ~
TV放映 木曜日
25:15
フジテレビ

【解説】

「BLOOD-C」「うさぎドロップ」のProduction I.Gが制作し、フジテレビ系列「ノイタミナ」枠で放送されたオリジナルアニメ。監督は「学園黙示録 HIGH SCHOOL OF THE DEAD」の荒木哲郎、シリーズ構成は「ダンス イン ザ ヴァンパイアバンド」の吉野弘幸、アニメーションキャラクターデザインは「こぼと。」の加藤裕美が担当。

突如発生した“アポカリプスウィルス”の蔓延により大混乱に陥った日本は、超国家間組織“GHQ”の統治下に置かれることとなった。それから10年後の2039年、高校二年の桜満集は樫いのりという一人の少女と出会う。彼女はウェブ上で絶大なる人気を誇る歌姫であると同時に、GHQから日本を解放させるためのレジデンス組織“葬儀社”のメンバーでもあった。遺伝子兵器をめぐるGHQと葬儀社との戦闘に巻き込まれた集は、いのりの胸から剣を引き出し、GHQのロボット“エングレイヴ”を破壊した。葬儀社の若きリーダー・恙神涯は集を仲間に入れようとするのだったが…。

【クレジット】

| | | |
|----------------|-------------------------------------|---------------------|
| 監督 | 荒木哲郎 | |
| アニメーション制作 | Production I.G | (Production I.G 6課) |
| チーフプロデューサー | 大山良 山本幸治 | |
| 製作 | 勝股英夫 富川八峰 石川光久 寺田篤 太布尚弘 | |
| プロデューサー | 和田丈嗣 南成江 木村誠 | |
| アニメーションプロデューサー | 中武哲也 | |
| シリーズ構成 | 吉野弘幸 | |
| 副シリーズ構成 | 大河内一楼 | |
| キャラクター原案 | redjuice | |
| アニメーションキャラクター | 加藤裕美 | |
| 総作画監督 | 矢萩利幸 門脇聡 | |
| 3D監督 | 佐藤敦 | |

| | | |
|--------------|--|--|
| メインアニメーター | 浅野恭司 千葉崇明 | |
| メカニックデザイン | 竹内敦志 常木志伸 胡拓磨 | |
| プロップデザイン | 森山洋 | |
| 撮影監督 | 田中宏侍 | |
| 特殊効果 | 村上正博 | |
| 美術監督 | 竹田悠介 | Yusuke Takeda |
| 美術設定 | 谷内優穂 金平和茂 末武康光 | |
| 色彩設計 | 広瀬いづみ | |
| 編集 | 肥田文 | |
| モーショングラフィックス | 荒木宏文 | |
| 音響監督 | 三間雅文 | |
| 音響効果 | 倉橋静男 | |
| 音楽 | 澤野弘之 | |
| 音楽プロデューサー | 佐野弘明 | |
| 音楽制作 | アニプレックス フジパシフィック音楽出版 | |
| 主題歌 | ryo | |
| イメージボード | 森山洋 | |
| 助監督 | 田中洋之 | |
| 声の出演 | 梶裕貴 中村悠一 茅野愛衣 花澤香菜 竹達彩奈 嶋村侑 坂口大助 水島大宙 寿美菜子 遠藤綾 子安武人 勝杏里 高口公介 内山昂輝 | 桜満集 恙神涯 楪いのり 篠宮綾瀬 ツグミ 校条祭 魂館颯太 寒川谷尋 草間花音 供奉院壱里沙 四分儀 アルゴ 大雲 ダリル・ヤン |