

ヒミズ (2011)

メディア 映画
ジャンル ドラマ 青春
製作国 日本
色彩 Color
時間 129分
初公開日 2012/01/14
公開情報 ギャガ
映倫 PG12

【キャッチコピー】

「生きる」と、君が言った。

【解説】

「冷たい熱帯魚」「恋の罪」の園子温監督が古谷実の同名コミックスを、舞台背景を東日本大震災後に設定して映画化した衝撃と感動の思春期ドラマ。愛のない両親によってどん底に突き落とされ自らの未来に絶望した15歳の少年の魂の彷徨を、同じように孤独な少女やホームレスの大人たちとの交流を通して描き出していく。主演は、本作の演技でみごとヴェネチア国際映画祭のマルチェロ・マストロヤンニ賞（新人俳優賞）に輝いた染谷将太と二階堂ふみ。

15歳の孤独な少年、住田祐一の夢は、誰にも迷惑をかけずに生きる平凡な大人になること。そんな住田にクラスメイトの茶沢景子は好意を抱き、住田の実家である貸しボート屋を手伝うなど積極的にアプローチする。それを疎ましく思いながらも、少しずつ心を解きほぐしていく住田。ところが、借金をつくって蒸発していた父親が戻ってきたことで、住田の運命は大きく狂い始める。

【クレジット】

| | |
|----------------|--------------|
| 監督 | 園子温 |
| アクション監督 | 坂口拓 |
| 製作 | 依田巽 吉岡富夫 |
| エグゼクティブプロデューサー | 小竹里美 |
| プロデューサー | 梅川治男 山崎雅史 |
| 共同プロデューサー | 國實瑞恵 |
| ラインプロデューサー | 鈴木剛 |
| 原作 | 古谷実 |
| 脚本 | 園子温 |
| 撮影 | 谷川創平 |
| 美術 | 松塚隆史 |
| 編集 | 伊藤潤一 |
| 音響効果 | 齋藤昌利 |
| 音楽 | 原田智英 |
| 照明 | 金子康博 |
| スタイリスト | 村上利香 |
| 録音 | 深田晃 |

ヘアメイク
助監督
出演

| | | |
|----------|-------------|--------|
| 本田真理子 | | 住田祐一 |
| 木ノ本豪 | | 茶沢景子 |
| 染谷将太 | | 夜野正造 |
| 二階堂ふみ | | まーくん |
| 渡辺哲 | | 藤本健吉 |
| 諏訪太郎 | | 田村圭太 |
| 川屋せっちん | | 田村圭子 |
| 吹越満 | | 住田の父 |
| 神楽坂恵 | | 住田の母 |
| 光石研 | | てつ |
| 渡辺真起子 | | 茶沢の母 |
| モト冬樹 | Moto Fuyuki | 茶沢の父 |
| 黒沢あすか | | 金子 |
| 堀部圭亮 | | 谷村 |
| でんでん | | テル彦 |
| 村上淳 | | ミキ |
| 窪塚洋介 | | YOU |
| 吉高由里子 | | ウエイトレス |
| 西島隆弘 | | |
| 鈴木杏 | Anne Suzuki | |
| 手塚とおる | | |
| 清水優 | | |
| 清水智史 | | |
| 新井浩文 | | |
| 永岡佑 | | |
| 小林ユウキチ | | |
| 麻美 | | |
| 今村美乃 | | |
| 遠藤雄弥 | | |
| 深水元基 | | |
| 玄覺悠子 | | |
| 矢柴俊博 | | |
| 新納敏正 | | |
| ペ・ジョンミヨン | | |
| 翁長誠 | | |
| 吉田エマ | | |
| 石川ゆうや | | |
| 岸田茜 | | |
| 姉吉祐樹 | | |
| 大堀こういち | | |
| 石垣光代 | | |
| 斎藤嘉樹 | | |
| 内田慈 | | |
| 木野花 | | |
| 小久保寿人 | | |

宮台真司
永井まどか