

ルパン三世 血の刻印 ～永遠のMermaid～ (2011)

メディア TVM アニメ

ジャンル アクション アドベンチャー

製作国 日本

色彩 Color

時間 92分

2011/12/02

TV放映 金曜日

日本テレビ

【解説】

モンキー・パンチ原作によるテレビ版「ルパン三世」スペシャルシリーズの第22作目。アニメ化40周年記念作で、スペシャルシリーズ初の完全地上デジタル放送、ハイビジョン制作である。石川五エ門・峰不二子・銭形警部の3キャラクターは声優を一新、総作画監督は佐藤好春が担当した。舞台は日本、不老不死の女性を捜し閉ざされた孤島を目指すルパンたち一味の大活劇ドラマ。

不二子とルパンは藤堂という男に「人魚の鱗」を盗むよう脅迫される。オークション会場から見事手に入れたルパンだったが、藤堂は秘書の美沙と共にオークション参加者の氷室の手にかかり殺されてしまう。「人魚の鱗」が偽物と分かったルパンは、氷室の真の目的が「八百比丘尼の財宝」であることを知る。財宝の謎を解く鍵を入手していくルパン。その頃、次元と五エ門は、殺されたはずの藤堂と美沙を発見、美沙の秘密を知る。それは、どんな傷も一瞬で回復する特異体質であった。そして伝説の大怪盗・ルパン一世が関わっていた財宝とは一体…？

【クレジット】

監督	滝口禎一
アニメーション制作	テレコム・アニメーションフィルム
絵コンテ	滝口禎一
企画	菅沼直樹
エグゼクティブプロデューサー	奥田誠治
プロデューサー	中谷敏夫 尾崎穂通 岩佐直樹 竹内孝次
原作	モンキー・パンチ
脚本	土屋理敬
キャラクターデザイン	佐藤好春
総作画監督	佐藤好春
作画監督	白井裕美子 中田博文
撮影監督	宮川淳子
美術監督	山子泰弘
色彩設計	磯部知子
編集	笠原義宏
音楽監督	鈴木清司
音響監督	清水洋史

音響効果	倉橋静男	
音楽	大野雄二	
制作進行	栗栖千佳	
	鳥枝太郎	
	大隈真一	
制作担当	山路晴久	
声の出演	栗田貫一	ルパン三世
	小林清志	次元大介
	浪川大輔	石川五エ門
	沢城みゆき	Miyuki Sawashiro 峰不二子
	山寺宏一	銭形警部
	清水理沙	美沙
	渋谷はるか	麻紀
	石田彰	氷室
	斎藤志郎	影浦
	野沢雅子	藤堂