allcinema

ピアノマニア（2009）

PIANOMANIA

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー　音楽
製作国　オーストリア／ドイツ
色彩　Color
時間　97分
初公開日 2012/01/21
公開情報 エスピーオー
映倫　G

【キャッチコピー】
究極の響きを求めて――

【解説】
　世界的ピアニストたちを影で支える調律師にスポットを当て、その知られざる最高峰の仕事ぶりを通して調律を巡る奥深い世界を明らかにするドキュメンタリー。ピアノの老舗ブランド、スタインウェイ社を代表するドイツ人調律師シュテファン・クニュップファーが、バッハ晩年の未完の傑作《フーガの技法》に挑むピエール＝ローラン・エマールとともに、１年後の録音に向けて入念な準備に取り組む姿に密着、完璧主義者のピアニストによる繊細かつ抽象的な要求の数々に対し、プロフェッショナルとしての意地とプライドで応えていく、そんな２人による究極の音を探求する１年にわたる壮大なプロジェクトを記録するとともに、ラン・ランや巨匠アルフレート・ブレンデルら、シュテファンに絶大な信頼を寄せるピアニストたちとの普段の仕事ぶりもカメラに収めていく。

【クレジット】

監督	ロベルト・シビス	Robert Cibis
	リリアン・フランク	Lilian Franck
出演	ピエール＝ロラン・エマール	
	シュテファン・クニュップファー	
	ラン・ラン	Lang Lang
	アルフレート・ブレンデル	
	ジュリアス・ドレイク	
	ルドルフ・ブッフビンダー	
	アレクセイ・イグデスマン	
	リチャード・ヒョンギ・ジョー	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.