アクエリオンEVOL（2012）

メディア TV　アニメ
ジャンル ＳＦ　ロボット　アクション
製作国 日本
色彩 Color
TV放映 2012/01/08 ～
日曜日
25:35～26:05
テレビ東京

【解説】
　2005年に放送され話題を呼んだSFアニメ「創聖のアクエリオン」の続編にあたる新作アニメシリーズ。前作から１万２千年後、恋愛が禁止された世界を舞台に、異界から送り込まれる脅威に対抗すべく、激しい戦いに巻き込まれていく少年たちの姿を描く。前作で監督を務めた河森正治は総監督となり、シリーズ構成として新たに岡田麿里を起用。また男性キャラクターを倉花千夏、女性キャラクターを石田可奈がデザインしたことでも話題になった。
　１万２千年前にアクエリオンが繰り広げた激戦が神話となった地球は、異界から襲来する無人機アブダクターの脅威にさらされていた。人類は兵器アクエリアで対抗するが、過去に起きた事故のせいで恋愛が禁止されているため、アクエリア本来の能力を発揮できずにいた。空を飛ぶエレメントを持ちながらも、その能力を隠していた少年アマタは、少女ミコノと運命的な出会いを果たすが、戦闘に巻き込まれてしまう。偶然ベクターマシンに乗り込んだアマタが永らく禁じられていた言葉「アクエリオン」と叫んだ時、機械天使アクエリオンEVOLが覚醒する！

【クレジット】

総監督	河森正治	
監督	山本裕介	
アニメーション制作	サテライト	SATELIGHT
	エイトビット	
企画	永田勝治	
	小崎宏	
	二宮清隆	
	垉義孝	
	鵜之澤伸	
	佐藤道明	
プロデューサー	岩崎篤史	
	細川修	
	吉田健太郎	
	射場周作	
	国崎久徳	
	岩本昌子	
アニメーションプロデューサー	葛西励	
	高橋なおみ	
原作	河森正治	
	サテライト	SATELIGHT

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

シリーズ構成	岡田麿里	
脚本	岡田麿里	
	大西信介	
	山口宏	
	横谷昌宏	
キャラクター原案	倉花千夏	
	石田可奈	
キャラクターデザイン	石田可奈	
	丸藤広貴	
ＣＧプロデューサー	橋本トミサブロウ	
ＣＧＩディレクター	原田丈	
メカニカルアート	天神英貴	
メカニックデザイン	ブリュネ・スタニスラス	
	高倉武史	
撮影監督	岩崎敦	
美術監督	吉原俊一郎	
美術設定	青木薫	
色彩設計	中山久美子	
コンセプトデザイン	ロマン・トマ	
編集	定松剛	
音響効果	倉橋静男	
音響監督	三間雅文	
音楽	菅野よう子	
	大塚彩子	
音楽プロデューサー	佐々木史朗	
音楽ディレクター	井上裕香子	
音楽制作	flyingDog	
アニメーション制作統括	兼坂勝利	
アクエリオンデザイン	河森正治	
モニタグラフィックデザイン	笹倉逸郎	
声の出演	梶裕貴	アマタ
	茅野愛衣	ミコノ
	花澤香菜	ゼシカ
	内山昂輝	カグラ
	福島潤	ジン
	中村悠一	ミカゲ
	安元洋貴	イズモ
	浪川大輔	シュレード
	鈴村健一	カイエン
	鳥海浩輔	アンディ
	藤村歩	MIX
	中島愛	サザンカ
	佐藤健輔	モロイ
	諏訪部順一	ドナール
	小林沙苗	スオミ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.