

# 緋色の欠片 (2012)

メディア TV アニメ

ジャンル ファンタジー

製作国 日本

色彩 Color

2012/04/02 ~

TV放映 月曜日

25:53

読売テレビ

## 【解説】

シリーズ累計27万本以上を誇る大人気恋愛ゲーム「緋色の欠片」をアニメ化。ゲームのキャストが集結し、運命に導かれた春日珠紀と守護者たちの戦いを描く。監督は「ヘタリア Axis Powers」のボブ白旗、シリーズ構成は「桜鬼 黎明録」で脚本を担当した中村能子、キャラクターデザインと総作画監督は「ベルセルク 黄金時代篇 I 霸王の卵」の恩田尚之。

ごく普通の女子高生である春日珠紀は、両親の海外転勤が決まり、祖母の家で暮らすことになった。自然に囲まれた季封村を訪れ祖母の家に向かう珠紀の目の前に、突如として異形の化け物が現れる。そんな珠紀を救ったのは不愛想な少年・鬼崎拓磨だった。珠紀は先祖代々続く“玉依姫”として、鬼斬丸という刀を封印する使命を帯びており、拓磨はそんな彼女を守る守護者だったのだ。

## 【クレジット】

監督

ボブ白旗 Bob Shirahata

アニメーション制作

スタジオディーン

製作

小石川伸哉

西垣慎一郎

川城和実

井上俊次

野口和紀

宮内康行

太布尚弘

伊藤憲浩

村田真哉

武井潤

松田桂一

津田好久

因真一郎

金考恩

企画

米倉功人

角田博昭

松井千夏

斎藤滋

浦崎宣光

坂本耕作

金庭こず恵

プロデューサー

原作	アイディアファクトリー デザインファクトリー
シリーズ構成	中村能子
キャラクター原案	カズキヨネ
キャラクターデザイン	恩田尚之
総作画監督	恩田尚之
デザインワークス	植田均
3D監督	渡邊清乃
プロップデザイン	小坂知
撮影監督	川口正幸
クリーチャーデザイン	植田均
美術監督	清水順子
色彩設計	大須賀隆純
編集	松村正宏
音響監督	平光琢也
音響効果	出雲範子
音響制作	ダックスプロダクション
音楽	七瀬光
音楽プロデューサー	伊藤善之
音楽制作	上村佳也
オープニングアニメーション・絵コンテ	今千秋
オープニングアニメーション・演出	今千秋
オープニングアニメーション・作画監督	青野厚司
オープニングアニメーション・総作画監督	恩田尚之
オープニングアニメーション・原画	西田亜沙子 高橋しんや 田中宏紀 植田均 青木康浩 倉田綾子 中村深雪 安田京弘 前澤弘美 阿部美佐緒 山本直子 越後光崇 ふくだのりゆき 北原広大 矢向宏志 北原章雄 吉田和香子 藤澤経清 いけ 三宅麻理恵 杉田智和
構成協力	
アニメキャラクター監修	
声の出演	春日珠紀 鬼崎拓磨

岡野浩介	鴉取真弘
浪川大輔	狐邑祐一
平川大輔	大蛇卓
下和田ヒロキ	犬戒慎司
野宮一範	謎の少年
藍川千尋	言蔵美鶴
久保田民絵	宇賀谷静紀
永野善一	芦屋正隆
三森すずこ	多家良清乃
磯村知美	アリア
安元洋貴	AIN
川原慶久	ツヴァイ
上田燿司	ドライ
大原さやか	フィーア
山口立花子	オサキ狐
田澤利依子	瑛子
藤野泰子	
大浦冬華	春日美鈴