

へんげ (2011)

メディア 映画

ジャンル ホラー ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 54分

初公開日 2012/03/10

公開情報 キングレコード

【キャッチコピー】

スクリーンを突き破る愛の破壊

【解説】

映画美学校修了制作として監督した「大拳銃」でゆうばり国際ファンタスティック映画祭と、ぴあフィルムフェスティバルの審査員特別賞をダブル受賞した大畠創監督の商業デビュー作となる中編作品。肉体と精神を謎のモンスターに乗っ取られていく夫と、不条理な運命に戸惑いながらも夫への愛を貫く妻が辿る衝撃の物語を、ジャンルを超えた語り口で力強く描き出していく。静かな住宅地に暮らす若い夫婦。ある日、夫が謎の発作に見舞われ、野獣のような咆吼をあげる。原因が分からぬまま発作は繰り返され、ついにはその身体にも恐るべき変化が生じ始めるが…。

【クレジット】

監督 大畠創

脚本 大畠創

撮影 四宮秀俊

特殊メイク 宇田川祐

美術 伊藤淳

間野隼人

福井早野香

衣装 加藤麻矢

編集 大畠創

音楽 長嶌寛幸

特技監督 田口清隆

照明 玉川直人

星野洋行

録音 高田伸也

新垣一平

根本飛鳥

助監督 川口陽一

出演 森田亜紀 門田恵子

相澤一成 門田吉明

信國輝彦 坂下稔