へんげ（2011）

メディア 映画
ジャンル ホラー　ドラマ
製作国　日本
色彩　Color
時間　54分
初公開日 2012/03/10
公開情報 キングレコード

【キャッチコピー】
スクリーンを突き破る愛の破壊

【解説】
　映画美学校修了制作として監督した「大拳銃」でゆうばり国際ファンタスティック映画祭と、ぴあフィルムフェスティバルの審査員特別賞をダブル受賞した大畑創監督の商業デビュー作となる中編作品。肉体と精神を謎のモンスターに乗っ取られていく夫と、不条理な運命に戸惑いながらも夫への愛を貫く妻が辿る衝撃の物語を、ジャンルを超えた語り口で力強く描き出していく。静かな住宅地に暮らす若い夫婦。ある日、夫が謎の発作に見舞われ、野獣のような咆吼をあげる。原因が分からぬまま発作は繰り返され、ついにはその身体にも恐るべき変化が生じ始めるが…。

【クレジット】

監督	大畑創	
脚本	大畑創	
撮影	四宮秀俊	
特殊メイク	宇田川祐	
美術	伊藤淳	
	間野隼人	
	福井早野香	
衣装	加藤麻矢	
編集	大畑創	
音楽	長嶌寛幸	
録音	高田伸也	
	新垣一平	
	根本飛鳥	
照明	玉川直人	
	星野洋行	
特技監督	田口清隆	
助監督	川口陽一	
出演	森田亜紀	門田恵子
	相澤一成	門田吉明
	信國輝彦	坂下稔

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.