allcinema

~破戒僧~(2011) マンク

LE MOINE THE MONK

メディア 映画

ジャンル サスペンス ドラマ

製作国 フランス/スペイン

色彩 Color 時間 101分

初公開日 2012/03/24

公開情報 アルシネテラン

【キャッチコピー】

厳しい戒律、抑えられた欲望。聖職者じゃ悪の化身となった…

【解説】

発表当初、その背徳的な内容で激しい非難を浴びる一方で多くの賛辞も寄せられたという18世紀暗黒 文学の傑作を、「クリムゾン・リバー」「ブラック・スワン」のヴァンサン・カッセル主演で映画化し た禁断のゴシック・スリラー。信仰に篤い清廉な修道僧が、悪魔の誘惑によって戒律を破り、欲望に抗 えぬまま転落していく姿を描く。共演にデボラ・フランソワ、セルジ・ロペス。監督は「ハリー、見知 らぬ友人」のドミニク・モル。

17世紀のスペイン、マドリッド。カプチン派の修道院。門前に捨てられていたところを僧に拾われ、 この修道院で育ったアンブロシオ。やがて立派な僧に成長した彼は、誘惑に負ける弱い心を戒める力強 い説教で人々の尊敬を集めていく。そんなある日、仮面をかぶったミステリアスな見習い修道士バレリ オと出会う。しかしバレリオは、アンブロシオを誘惑するために正体を隠して近づいてきた女だった。

【クレジット】

監督 ドミニク・モル Dominik Moll

『マンク』(国書刊 原作 マシュー・G・ルイス Matthew G. Lewis 行会刊)

脚本 ドミニク・モル Dominik Moll

アンヌ=ルイーセ・トリヴィディク Anne-Louise Trividic

撮影 パトリック・ブロシェ Patrick Blossier 音楽 アルベルト・イグレシアス Alberto Iglesias

出演 ヴァンサン・カッセル Vincent Cassel アンブロシオ

デボラ・フランソワ Deborah Francois バレリオ ジョセフィーヌ・ジャピ Josephine Japy アントニエ

セルジ・ロペス Sergi Lopez

ジェラルディン・チャップリン Geraldine Chaplin