allcinema

坂道のアポロン（2012）

メディア	TV　アニメ
ジャンル	青春　音楽
製作国	日本
色彩	Color
TV放映	2012/04/12 ～ 木曜日 24:45 フジテレビ

【解説】

フジテレビ系“ノイタミナ”枠で放映されたTVアニメーション。原作は“このマンガがすごい！オンナ編”2009年版で第１位に選ばれ、2012年第57回小学館漫画賞（一般向け部門）を受賞した小玉ユキの同名コミック。「カウボーイ・ビバップ」の渡辺信一郎監督と音楽担当の菅野よう子が、再びタッグを組んで贈る音楽アニメ。若手ジャズミュージシャンの松永貴志（ピアノ）、石若駿（ドラム）を演奏に起用した、本格的なジャズサウンドと斬新な映像表現の融合が話題となった。

1966年、異国情緒あふれる港町・佐世保。高校１年生の西見薫は、横須賀から伯父の住むこの町に一人引っ越して来た。転校初日、繊細な薫は環境の変化と周囲からの無遠慮な視線によるストレスから、吐き気を催してしまう。屋上に向かった薫は、そこで“札付きの不良（ワル）”の異名をとる川渕千太郎と出会う。転校生の薫を何かと気にかけてくれるのは、千太郎の幼なじみで“ムカエレコード”の看板娘の迎律子だ。ある日律子に誘われてムカエレコードに立ち寄った薫は、店の地下にあるスタジオで千太郎のドラムプレイを目の当たりにする。幼い頃からクラシックピアノに親しんできた薫にとって、その響きは新鮮な衝撃だった。優等生で周囲に心を閉ざしがちだった薫が、ジャズを通して仲間と出会い、変わっていく姿を描く青春群像劇。

【クレジット】

監督	渡辺信一郎	
アニメーション制作	MAPPA	
	手塚プロダクション	
チーフプロデューサー	山本幸治	フジテレビ
製作	冨川八峰	フジテレビ
	新坂純一	
	北川直樹	
	寺田篤	
プロデューサー	尾崎紀子	フジテレビ
	小中大典	
アニメーションプロデューサー	諸澤昌男	
	大塚学	
	宇田川純男	
原作	小玉ユキ	
脚本	加藤綾子	
	柿原優子	
キャラクターデザイン	結城信輝	
総作画監督	山下喜光	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ＣＧディレクター	越田祐史	
撮影監督	武原健二	
美術監督	上原伸一	
美術設定	上原成代	
色彩設計	鎌田千賀子	
編集	廣瀬清志	
音響効果	倉橋静男	
音楽	菅野よう子	
音楽プロデューサー	佐野弘明	
音楽ディレクター	冨永恵介	
MIXエンジニア	薮原正史	
録音監督	はたしょう二	
クリエイティブプロデューサー	丸山正雄	
声の出演	木村良平	西見薫
	細谷佳正	川渕千太郎
	南里侑香	迎律子
	遠藤綾	深堀百合香
	諏訪部順一	桂木淳一
	北島善紀	迎勉
	岡本信彦	松岡星児
	村瀬歩	丸尾重虎
	佐藤亜美菜	まり子

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.