allcinema

LUPIN the Third　ー峰不二子という女ー（2012）

メディア TV　アニメ
ジャンル アクション　エロティック
製作国 日本
TV放映 2012/04/04 ～ 2012/06/27
水曜日
25:29
日本テレビ

【解説】
　モンキー・パンチ原作の漫画『ルパン三世』のアニメ化40周年を記念して制作されたテレビアニメーション。1984～85年にかけて放映された第３シリーズ「ルパン三世 PartIII」以来、27年ぶりの新作テレビシリーズである。原作やシリーズ第１作に近い、ハードで官能的な作風が特徴。シリーズ初の女性監督・山本沙代を起用し、シリーズ構成は「とらドラ!」「あの日見た花の名前を僕達はまだ知らない。」の岡田麿里、「アニマトリックス　ワールド・レコード」の小池健がキャラクターデザインを担当。声優陣は、石川五ェ門・峰不二子・銭形警部のメインキャストを一新した、2011年のテレビスペシャル「ルパン三世　血の刻印　～永遠のMermaid～」と同様のキャスティング。魔性の女・峰不二子を主人公に、ルパン一味と銭形警部の若き日の活躍を描く。2012年第16回文化庁メディア芸術祭アニメーション部門新人賞受賞作品。
　フロイライン・オイレ教の教祖フラフラ様が持つ秘宝“フラフラの灰”を狙い、本拠地の孤島に侵入したルパン三世。そこでは、今まさに教祖の結婚式が行われていた。花嫁は秘宝を狙う謎の女怪盗、峰不二子。これが、美しく危険な女・不二子とルパンとの出会いだった。やがて不二子は次元大介や石川五ェ門、銭形警部たちと出会い、自分の過去を知る人物と対峙することになるのだった…。

【クレジット】

監督	山本沙代
アニメーション制作	Po10tial
チーフプロデューサー	菅沼直樹
	尾崎穏通
企画・制作	日本テレビ
企画	加藤州平
	加藤良太
エグゼクティブプロデューサー	奥田誠治
プロデューサー	中谷敏夫
	浄園祐
	岩佐直樹
アシスタントプロデューサー	進藤友博
	中谷諭史
原作	モンキー・パンチ
シリーズ構成	岡田麿里
キャラクターデザイン	小池健
作画監督	小池健
ＣＧプロデューサー	松浦裕暁
プロップデザイン	森山洋

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

撮影監督	山田豊徳		
美術監督	田村せいき		
美術設定	宮野隆		
色彩設計	茂木孝浩		
編集	長坂智樹		
音響効果	坂口由洋		
音響監督	清水洋史		
音楽	菊地成孔		
音楽プロデューサー	渡辺信一郎		
音楽制作	トムス・ミュージック		
	日本コロムビア		
制作担当	藤吉美那子		
文芸担当	鈴木常泰		
OPテーマ曲＆BGM	菊地成孔		
銃器・車両設定交渉	鈴木雅久		
声の出演	栗田貫一		ルパン三世
	小林清志		次元大介
	浪川大輔		石川五ェ門
	沢城みゆき	Miyuki Sawashiro	峰不二子
	山寺宏一		銭形警部
	梶裕貴		オスカー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.