

ウォリスとエドワード 英国王冠をかけた恋 (2011)

W. E.

メディア 映画

ジャンル ロマン스 伝記

製作国 イギリス

色彩 Color

時間 119分

初公開日 2012/11/03

公開情報 クロックワークス

映倫 G

【キャッチコピー】

世界を敵にまわしても、
あなたさえいれば、生きていける――

【解説】

「ワンダーラスト」で監督デビューを飾ったマドンナが、“世紀のスクャンダル”と騒がれた英国王エドワード8世と既婚女性ウォリスの恋の顛末を女性の視点から描き出した監督第2作。結婚生活に悩む現代の女性が、次第にウォリスとエドワードの恋に自らの気持ちを重ね合わせていくさまを、華麗な衣装・美術とこだわりの映像美で綴る。主演は「ブライト・スター～いちばん美しい恋の詩(うた)～」のアビー・コーニッシュと英国期待の若手アンドレア・ライズブロー。共演にジェームズ・ダーシー、オスカー・アイザック。

1998年のニューヨーク。分析医の夫と誰もが羨む結婚生活を送るウォリーだったが、子どもを望まない夫との溝は深まるばかり。そんな中、かつての職場でもあるサザビーズで開かれる英国王エドワード8世とその妻ウォリスの遺品オークションの内覧会場へと足を運んだウォリーは、その品々に魅せられ、ウォリスの人生にも興味を持つ。そして、すべてを手に入れたと思われていたウォリスにも、いくつもの苦悩や葛藤があったことを知り、自分の境遇と重ねていく。やがてそんな彼女は、会場で出会った亡命ロシア人の警備員エフゲニと少しずつ心を通わせていくのだが…。

【クレジット】

| | | | |
|-------------|---------------|-------------------|--------------|
| 監督 | マドンナ | Madonna | |
| 製作 | マドンナ | Madonna | |
| | クリス・サイキエル | Kris Thykier | |
| 製作総指揮 | スコット・フランクリン | Scott Franklin | |
| | ドナ・ジグリオッティ | Donna Gigliotti | |
| | ハーヴェイ・ワインスタイン | Harvey Weinstein | |
| 脚本 | マドンナ | Madonna | |
| | アレック・ケシシアン | Alek Keshishian | |
| 撮影 | ハーゲン・ボグダンスキー | Hagen Bogdanski | |
| プロダクションデザイン | マーティン・チャイルズ | Martin Childs | |
| 衣装デザイン | アリアンヌ・フィリップス | Arianne Phillips | |
| 編集 | ダニー・B・タル | Danny B. Tull | |
| 音楽 | アベル・コジェニオウスキ | Abel Korzeniowski | |
| 出演 | アビー・コーニッシュ | Abbie Cornish | ウォリー・ウィンスロップ |
| | アンドレア・ライズブロー | | ウォリス・シン普森 |

| | | |
|-------------|-----------------|---------------|
| ジェームズ・ダーシー | James D'Arcy | エドワード |
| オスカー・アイザック | Oscar Isaac | エフゲニ |
| リチャード・コイル | Richard Coyle | ウィリアム・ウィンスロップ |
| デヴィッド・ハーバー | David Harbour | アーネスト |
| ローレンス・フォックス | Laurence Fox | |
| ナタリー・ドーマー | Natalie Dormer | |
| ジェームズ・フォックス | James Fox | |
| ジュディ・パーフィット | Judy Parfitt | |
| ハルク・ビルギナー | Haluk Bilginer | |
| ジェフリー・パーマー | Geoffrey Palmer | |
| ケイティー・マクグラス | Katie McGrath | |
| クリスティーナ・チョン | Christina Chong | |
| ダミアン・トーマス | Damien Thomas | |
| ダグラス・リース | Douglas Reith | |