

# 超速変形ジャイロゼッター (2012)

メディア TV アニメ

ジャンル ロボット

製作国 日本

2012/10/02 ~

TV放映 火曜日  
18:00

テレビ東京

## 【解説】

スクウェア・エニックスの同名トレーディングカードアーケードゲームを原作とするテレビアニメーション。総監督は「男子高校生の日常」の高松信司、監督は「少年陰陽師」の森邦宏。メインジャイロゼッターデザインは「鋼の錬金術師」でキメラデザインを担当した石垣純哉。「あの日見た花の名前を僕達はまだ知らない。」「うたの☆プリンスさまっ♪」シリーズのA-1 Picturesがアニメーション制作を担当した。同社が手掛けた初の本格的ロボットアニメーションである。

人工知能で誰もが安全に運転が出来る“エーアイカー”が開発された21世紀の日本。モーターモデル都市・横浜新都心にあるアルカディア学園では、子供たちがエーアイカーのドライブテクニックを学んでいた。主人公の轟駆流は、勉強は苦手だが、学園一の運転技術を持つ小学5年生。ある日学園長に呼び出された駆流は、自らが人類を救う“選ばれしドライバー”であると告げられ、真紅のマシン“ライバード”を託される。それは単なるエーアイカーではなく、ロボットに超速変形する“ジャイロゼッター”だった。その時、謎のジャイロゼッターが学園を襲撃！果たして、駆流は学園を守るか？駆流とジャイロゼッターの戦いが、幕を開ける！

## 【クレジット】

総監督	高松信司	
監督	森邦宏	
企画	市村龍太郎	
エグゼクティブプロデューサー	平岡利介 和田洋一 茨木政彦 黒田康太 遠藤正樹 植田益朗	テレビ東京
プロデューサー	和田慎之介 古川慎 落越友則	テレビ東京
アシスタントプロデューサー	京谷知美	テレビ東京
アニメーションプロデューサー	中山浩太郎	
制作	A-1 Pictures	
原作	スクウェア・エニックス	
原案	市村龍太郎	
シリーズ構成	佐藤大とストーリーライダーズ	
キャラクターデザイン原案	カイエダヒロシ	
キャラクターデザイン	湯本佳典	

CGディレクター	那須信司	
CGプロデューサー	松野美茂	
撮影監督	黒岩悟	
美術監督	佐藤正浩	
	永吉幸樹	
美術設定	佐藤正浩	
	藤瀬智康	
色彩設計	ホカリカナコ	
編集	坪根健太郎	
音楽	佐藤直紀	
音楽プロデューサー	外村敬一	
音楽協力	テレビ東京ミュージック	
音楽制作	スクウェア・エニックス	
メインジャイロゼッターデザイン	石垣純哉	
ジャイロゼッターデザイン	池田幸雄	
	渭原敏明	
	今石進	
	海老川兼武	
	界グラフィックス	
	片貝文洋	
	河森正治	
	常木志伸	
	ヒラタリョウ	
	ブリュネ・スタニスラス	
	森木靖泰	
	矢薙じょう	
	ロマン・トマ	
	鷺尾直広	
プランニングマネージャー	吉多奈央	テレビ東京
	小林秀一	
	本安哲人	
	川島洋	
	野村信介	
声の出演	井上麻里奈	轟駆流
	井口裕香	稲葉りんね
	松岡禎丞	速水俊介
	陶山章央	羽根充紀
	清都ありさ	美輪沙斗理
	中田譲治	クロード博士
	田中理恵	赤名累
	関智一	マイクマン関
	三宅健太	久石総司令
	黒田崇矢	ゴート
	田村睦心	イレイザー01
	立花慎之介	トーマ

