allcinema

超速変形ジャイロゼッター（2012）

メディア TV　アニメ
ジャンル ロボット
製作国 日本
TV放映 2012/10/02 ～
火曜日
18:00
テレビ東京

【解説】
　スクウェア・エニックスの同名トレーディングカードアーケードゲームを原作とするテレビアニメーション。総監督は「男子高校生の日常」の高松信司、監督は「少年陰陽師」の森邦宏。メインジャイロゼッターデザインは「鋼の錬金術師」でキメラデザインを担当した石垣純哉。「あの日見た花の名前を僕達はまだ知らない。」「うたの☆プリンスさまっ♪」シリーズのA-1 Picturesがアニメーション制作を担当した。同社が手掛けた初の本格的ロボットアニメーションである。
　人工知能で誰もが安全に運転が出来る“エーアイカー”が開発された21世紀の日本。モーターモデル都市・横浜新都心にあるアルカディア学園では、子供たちがエーアイカーのドライブテクニックを学んでいた。主人公の轟駆流は、勉強は苦手だが、学園一の運転技術を持つ小学５年生。ある日学園長に呼び出された駆流は、自らが人類を救う“選ばれしドライバー”であると告げられ、真紅のマシン“ライバード”を託される。それは単なるエーアイカーではなく、ロボットに超速変形する“ジャイロゼッター”だった。その時、謎のジャイロゼッターが学園を襲撃！果たして、駆流は学園を守れるか？駆流とジャイロゼッターの戦いが、幕を開ける！

【クレジット】

総監督	高松信司	
監督	森邦宏	
企画	市村龍太郎	
エグゼクティブプロデューサー	平岡利介	テレビ東京
	和田洋一	
	茨木政彦	
	黒田康太	
	遠藤正樹	
	植田益朗	
プロデューサー	和田慎之介	テレビ東京
	古川慎	
	落越友則	
アニメーションプロデューサー	中山浩太郎	
アシスタントプロデューサー	京谷知美	テレビ東京
制作	A-1 Pictures	
原作	スクウェア・エニックス	
原案	市村龍太郎	
シリーズ構成	佐藤大とストーリーライダーズ	
キャラクターデザイン原案	カイエダヒロシ	
キャラクターデザイン	湯本佳典	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ＣＧディレクター	那須信司	
ＣＧプロデューサー	松野美茂	
撮影監督	黒岩悟	
美術監督	佐藤正浩	
	永吉幸樹	
美術設定	佐藤正浩	
	藤瀬智康	
色彩設計	ホカリカナコ	
編集	坪根健太郎	
音楽	佐藤直紀	
音楽プロデューサー	外村敬一	
音楽協力	テレビ東京ミュージック	
音楽制作	スクウェア・エニックス	
プランニングマネージャー	吉多奈央	テレビ東京
	小林秀一	
	本安哲人	
	川島洋	
	野村信介	
ジャイロゼッターデザイン	池田幸雄	
	渭原敏明	
	今石進	
	海老川兼武	
	界グラフィックス	
	片貝文洋	
	河森正治	
	常木志伸	
	ヒラタリョウ	
	ブリュネ・スタニスラス	
	森木靖泰	
	矢薙じょう	
	ロマン・トマ	
	鷲尾直広	
メインジャイロゼッターデザイン	石垣純哉	
声の出演	井上麻里奈	轟駆流
	井口裕香	稲葉りんね
	松岡禎丞	速水俊介
	陶山章央	羽根充紀
	清都ありさ	美輪沙斗理
	中田譲治	クロード博士
	田中理恵	赤名累
	関智一	マイクマン関
	三宅健太	久石総司令
	黒田崇矢	ゴート
	田村睦心	イレイザー01
	立花慎之介	トーマ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

藤田咲　　ハルカ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.