

ジョジョの奇妙な冒険 THE ANIMATION (2012)

メディア TV アニメ

ジャンル アクション

製作国 日本

2012/10/05 ~

TV放映

金曜日

24:30

TOKYO MX

【解説】

荒木飛呂彦の同名コミックを原作とするテレビアニメーション。同作はOVAや劇場用アニメなど過去に何度か映像化されているが、テレビシリーズ化は今回が初となる。本作では第1部「ファントムブラッド編」と、第2部「戦闘潮流編」を2クールにわたって放映。ディレクターは「妖狐×僕SSーいぬ×ぼくシークレットサービス」の津田尚克、シリーズディレクターは「HELLSING OVA」で各話監督を務めた鈴木健一。シリーズ構成は「灼眼のシャナ」シリーズの小林靖子、「ノブナガ・ザ・フール」の清水貴子がキャラクターデザイン・総作画監督を担当した。「そこにシビれる！あこがれるウ！」等の独特なセリフ回しや、「メメタァ」「ズキュウウン」といった特徴的な擬音で知られる原作を忠実に再現。効果音と文字エフェクトを組み合わせた斬新な擬音の表現など、スタッフの原作愛を感じさせる作品となっている。

第1部：舞台は19世紀後半のイギリス。由緒ある貴族ジョースター家の嫡男として生まれたジョナサン・ジョースター（通称・ジョジョ）。何不自由のない生活を送る彼は、素直で明るく屈託のない少年だった。だが、父ジョースター卿の恩人の息子だというディオ・ブランドーがジョースター家にやってきた日から、彼の生活は一変する。ディオはジョジョから全てを奪い、ジョースター家を乗っ取ろうと企んでいたのだ。それから7年の歳月が流れ、少年だった二人は逞しい青年へと成長。大学で考古学を専攻するジョジョは、亡き母が購入した謎の石仮面を研究していた。その仮面は血に反応して作動することは分かっていたが、詳細は謎のままだった。一方、成人年齢に達するまでの間、ジョジョと見せかけの友情を演じていたディオが、ついにその正体を顕わにする。彼はジョースター卿を毒殺し、財産を我が物にしようとしていた。その企みに気づいたジョジョに証拠をつかまれ、追い詰められたディオは…?! 第2部：時は流れ舞台は第二次世界大戦を目前にしたアメリカ。ジョナサンの孫ジョセフは、祖父が習得した能力“波紋”を生まれながらにして身につけていた。修行によって波紋の能力を高めたジョセフは、仲間と共に“柱の男”との激闘に挑む！

【クレジット】

アニメーション制作	david production
ディレクター	津田尚克
シリーズディレクター	鈴木健一
企画	川村明廣 足立聡史 武智恒雄 林ちどり
プロデューサー	大森啓幸 森亮介 福田順 林俊安
ラインプロデューサー	笠間寿高
アニメーションプロデューサー	梶田浩司

原作	荒木飛呂彦		
シリーズ構成	小林靖子		
キャラクターデザイン	清水貴子		
総作画監督	清水貴子		
サブキャラクターデザイン	町田真一		
プロップデザイン	町田真一		
撮影監督	山田和弘		
美術監督	吉原俊一郎		
美術設定	青木薫		
	ソエジマヤスフミ		
色彩設計	村田恵里子		
編集	廣瀬清志		
音響監督	岩浪美和		
音響効果	奥田維城		
音楽	松尾早人		
音楽制作	IMAGINE		
ビジュアルディレクター	ソエジマヤスフミ		
製作協力	川瀬浩平		
プロデュース協力	里見哲朗		
声の出演	興津和幸	ジョナサン	
	子安武人	ディオ	
	塩屋翼	ツェペリ	
	上田燿司	スピードワゴン	
	川澄綾子	エリナ	
	杉田智和	ジョセフ・ジョースター	第2部
	佐藤拓也	シーザー	第2部
	田中敦子	リサリサ	第2部
	伊丸岡篤	シュトロハイム	第2部