ジョジョの奇妙な冒険 THE ANIMATION (2012)

メディア	TV　アニメ
ジャンル	アクション
製作国	日本
TV放映	2012/10/05 ～ 金曜日 24:30 TOKYO MX

【解説】

荒木飛呂彦の同名コミックを原作とするテレビアニメーション。同作はOVAや劇場用アニメなど過去に何度か映像化されているが、テレビシリーズ化は今回が初となる。本作では第１部「ファントムブラッド編」と、第２部「戦闘潮流編」を２クールにわたって放映。ディレクターは「妖狐×僕SS―いぬ×ぼくシークレットサービス」の津田尚克、シリーズディレクターは「HELLSING OVA」で各話監督を務めた鈴木健一。シリーズ構成は「灼眼のシャナ」シリーズの小林靖子、「ノブナガ・ザ・フール」の清水貴子がキャラクターデザイン・総作画監督を担当した。「そこにシビれる！あこがれるぅ！」等の独特なセリフ回しや、「メメタァ」「ズキュウウウン」といった特徴的な擬音で知られる原作を忠実に再現。効果音と文字エフェクトを組み合わせた斬新な擬音の表現など、スタッフの原作愛を感じさせる作品となっている。

第１部：舞台は19世紀後半のイギリス。由緒ある貴族ジョースター家の嫡男として生まれたジョナサン・ジョースター（通称・ジョジョ）。何不自由のない生活を送る彼は、素直で明るく屈託のない少年だった。だが、父ジョースター卿の恩人の息子だというディオ・ブランドーがジョースター家にやってきた日から、彼の生活は一変する。ディオはジョジョから全てを奪い、ジョースター家を乗っ取ろうと企んでいたのだ。それから７年の歳月が流れ、少年だった二人は逞しい青年へと成長。大学で考古学を専攻するジョジョは、亡き母が購入した謎の石仮面を研究していた。その仮面は血に反応して作動することは分かっていたが、詳細は謎のままだった。一方、成人年齢に達するまでの間、ジョジョと見せかけの友情を演じていたディオが、ついにその正体を顕わにする。彼はジョースター卿を毒殺し、財産を我が物にしようとしていた。その企みに気づいたジョジョに証拠をつかまれ、追い詰められたディオは…？！　第２部：時は流れ舞台は第二次世界大戦を目前にしたアメリカ。ジョナサンの孫ジョセフは、祖父が習得した能力“波紋”を生まれながらにして身につけていた。修行によって波紋の能力を高めたジョセフは、仲間と共に“柱の男”との激闘に挑む！

【クレジット】

アニメーション制作	david production
ディレクター	津田尚克
シリーズディレクター	鈴木健一
企画	川村明廣
	足立聡史
	武智恒雄
	林ちどり
プロデューサー	大森啓幸
	森亮介
	福田順
	林俊安
ラインプロデューサー	笠間寿高
アニメーションプロデューサー	梶田浩司

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

原作	荒木飛呂彦		
シリーズ構成	小林靖子		
キャラクターデザイン	清水貴子		
総作画監督	清水貴子		
サブキャラクターデザイン	町田真一		
プロップデザイン	町田真一		
撮影監督	山田和弘		
美術監督	吉原俊一郎		
美術設定	青木薫		
	ソエジマヤスフミ		
色彩設計	村田恵里子		
編集	廣瀬清志		
音響監督	岩浪美和		
音響効果	奥田維城		
音楽	松尾早人		
音楽制作	IMAGINE		
ビジュアルディレクター	ソエジマヤスフミ		
製作協力	川瀬浩平		
プロデュース協力	里見哲朗		
声の出演	興津和幸	ジョナサン	
	子安武人	ディオ	
	塩屋翼	ツェペリ	
	上田燿司	スピードワゴン	
	川澄綾子	エリナ	
	杉田智和	ジョセフ・ジョースター	第2部
	佐藤拓也	シーザー	第2部
	田中敦子	リサリサ	第2部
	伊丸岡篤	シュトロハイム	第2部

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.