# マギ (2012)

The labyrinth of magic

**メディア** TV　アニメ
**ジャンル** アドベンチャー
**製作国** 日本
**TV放映** 2012/10/07 ～ 2013/03/31
日曜日
17:00
MBS

**【解説】**
　『週刊少年サンデー』に連載された大高忍の同名コミックを原作とするテレビアニメーション作品。説話集『千夜一夜物語』をモチーフにした冒険活劇で、アラジンとアリババの冒険を描く。原作の「迷宮編」から「シンドリア編」までをアニメ化。監督は「かみちゅ！」「宇宙ショーへようこそ」の舛成孝二、シリーズ構成・脚本は「ギルティクラウン」の吉野弘幸が務める。アニメーション制作はA-1 Pictures。
　各地に謎の遺跡“迷宮（ダンジョン）”が存在する大陸を旅する少年アラジンは、第７の迷宮“アモン”の周囲にある町チーシャンでアリババと出会った。アリババから一緒に迷宮攻略をしてほしいと頼まれたアラジンは、彼と共に冒険の旅に出る。

**【クレジット】**

| | |
|---|---|
| **監督** | 舛成孝二 |
| **アニメーション制作** | A-1 Pictures |
| **プロデューサー** | 斎藤朋之 |
| | 清水博之 |
| | 落越友則 |
| | 斎藤俊輔 |
| | 丸山博雄 |
| **アニメーションプロデューサー** | 清水暁 |
| **原作** | 大高忍 |
| **原案協力** | 縄田正樹 |
| | 鳥光裕 |
| **シリーズ構成** | 吉野弘幸 |
| **シリーズ演出** | 林直孝 |
| **キャラクターデザイン** | 赤井俊文 |
| **総作画監督** | 赤井俊文 |
| **撮影監督** | 関谷能弘 |
| **美術監督** | 川本亜夕 |
| | 前塚太一 |
| **美術設定** | 谷内優穂 |
| **色彩設計** | 鈴木依里 |
| **コンセプトデザイン** | 竹内志保 |
| **編集** | 三嶋章紀 |
| **音響監督** | 菊田浩巳 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| **音楽** | 鷺巣詩郎 | |
| **音楽制作** | アニプレックス | |
| **主題歌協力** | 篠原廣人 | |
| | 外村敬一 | |
| **宣伝プロデューサー** | 鈴木健太 | |
| **エフェクトアニメーション** | 橋本敬史 | |
| **プロップ設定** | 宮川治雄 | |
| **原作担当編集** | 石橋和章 | |
| **声の出演** | 石原夏織 | アラジン |
| | 梶裕貴 | アリババ |
| | 戸松遥 | モルジアナ |
| | 小野大輔 | シンドバッド |
| | 木村良平 | ジュダル |
| | 櫻井孝宏 | ジャーファル |
| | 細谷佳正 | マスルール |
| | 森久保祥太郎 | シャルルカン |
| | 堀江由衣 | ヤムライハ |
| | 大久保瑠美 | ピスティ |
| | 羽多野渉 | スパルトス |
| | 杉田智和 | ドラコーン |
| | 藤原啓治 | ヒナホホ |
| | 水樹奈々 | 練白瑛 |
| | 瀬戸麻沙美 | 李青舜 |
| | 花澤香菜 | 練紅玉 |
| | 小野賢章 | 練白龍 |
| | 福山潤 | カシム |
| | 森川智之 | ウーゴくん |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.