

サイド・バイ・サイド フィルムからデジタルシネマへ (2012)

SIDE BY SIDE

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 99分
初公開日 2012/12/22
公開情報 アップリンク

【解説】
かつてフィルムが唯一の記録フォーマットだった映画産業は、いまや映画の製作から上映までのあらゆる工程でデジタル化が急速に進み、もはやフィルムは消えつつある存在とみられている。本作は、俳優のキアヌ・リーヴスが企画製作のみならず自ら案内役となり、デジタル革命という大きな転換点に直面している映画産業の現在と未来を見つめたドキュメンタリー。マーティン・スコセッシ、ジョージ・ルーカス、ジェームズ・キャメロン、クリストファー・ノーランはじめ現在の映画界を支える錚々たる一流監督たちに加え、撮影監督や編集といった技術スタッフ、あるいはカメラメーカーの社員など、デジタル化の最前線に身を置く映画関係者へのインタビューを敢行し、デジタルがフィルムに取って代わることが確実な流れの中で、それぞれの立場からデジタル化の功罪について語ってもらい、デジタルシネマの現状と可能性を検証していく。

【クレジット】

監督	クリス・ケニーリー	Chris Kenneally
製作	キアヌ・リーヴス	Keanu Reeves
	ジャスティン・スラザ	Justin Szlasa
撮影	クリス・キャッシュ	Chris Cassidy
出演	キアヌ・リーヴス	Keanu Reeves
	マーティン・スコセッシ	Martin Scorsese
	ジョージ・ルーカス	George Lucas
	ジェームズ・キャメロン	James Cameron
	デヴィッド・フィンチャー	David Fincher
	デヴィッド・リンチ	David Lynch
	クリストファー・ノーラン	Christopher Nolan
	スティーヴン・ソダーバーグ	Steven Soderbergh
	ラナ・ウォシャウスキー	Lana Wachowski
	アンディ・ウォシャウスキー	Andy Wachowski
	ラース・フォン・トリアー	Lars von Trier
	ダニー・ボイル	Danny Boyle
	ロバート・ロドリゲス	Robert Rodriguez
	リチャード・リンクレイター	Richard Linklater
	ジョエル・シューマカー	Joel Schumacher
	レナ・ダナム	Lena Dunham
	バリー・レヴィンソン	Barry Levinson

ヴィットリオ・ストラーロ	Vittorio Storaro
アンソニー・ドッド・マントル	Anthony Dod Mantle
ウォーリー・フィスター	Wally Pfister
リード・モラーノ	Reed Morano
ミハエル・バルハウス	Michael Ballhaus
ヨスト・ヴァカーノ	Jost Vacano
ヴィルモス・ジグモンド	Vilmos Zsigmond
ウォルター・マーチ	Walter Murch
クレイグ・ウッド	Craig Wood
アン・V・コーツ	Anne V. Coates
クリス・レベンゾン	Chris Lebenzon
デニス・ミューレン	Dennis Muren
ヴィンス・ペイス	Vince Pace
グレッタ・ガーウィグ	Greta Gerwig