

俺俺 (2012)

メディア 映画

ジャンル サスペンス コメディ

製作国 日本

色彩 Color

時間 119分

初公開日 2013/05/25

公開情報 ジェイ・ストーム

映倫 G

【キャッチコピー】

オレだらけの世界へようこそ

【解説】

KAT-TUNの亀梨和也が33人の“俺”を演じ分ける不条理サスペンス。主人公が次々と増殖していくシュールな展開が話題を呼んだ星野智幸の同名小説を、TV「時効警察」、「転々」の三木聡監督が映画化。なりゆきでオレオレ詐欺をしてしまったことをきっかけに、顔も考え方も同じ“俺”が次々と現われるという不条理な状況に直面した主人公が辿る予測不能の物語をスリリングに描き出す。共演は「クワイエットルームにようこそ」の内田有紀、「それでもボクはやってない」の加瀬亮。

郊外の街に暮らし、家電量販店で働く28歳の平凡な男、永野均。ある日、ふと手にした他人の携帯電話でオレオレ詐欺を働いてしまう。以来、彼の周りでおかしな出来事が起こり始める。彼がアパートに帰宅すると、そこには見知らぬおばさんがいて、彼を息子である携帯電話の持ち主、大樹と思い込んでいる。実家に帰ると、今度は別の“俺”がいた。こうして量販店で働く“俺”は、サラリーマンの“俺”と茶髪で大学生の“俺”と遭遇する。好みや考え方も同じ3人は、気心が知れた者同士でいることに心地よさを感じる。そして“俺”が集まる部屋を“俺山”と名付け、“俺”たちだけのパラダイスを築く。その後も日に日に増殖を続けていく“俺”だったが…。

【クレジット】

| | | | |
|----------------|---------------|---------|----------------|
| 監督 | 三木聡 | | |
| エグゼクティブプロデューサー | 藤島ジュリーK. | | |
| プロデューサー | 長松谷太郎 若林雄介 | | |
| 原作 | 星野智幸 | | 『俺俺』（新潮社刊） |
| 脚本 | 三木聡 | | |
| 撮影 | 小松高志 | | |
| 美術 | 磯見俊裕 露木恵美子 | | |
| 衣裳 | 宮本まさ江 | | |
| 編集 | 相良直一郎 | | |
| 音楽 | 上野耕路 | | |
| 主題歌 | KAT-TUN | KAT-TUN | 『FACE to Face』 |
| 照明 | 蒔苗友一郎 | | |
| ヘアメイク | 橋本申二 | | |

| | | | |
|-------------|-------|-----------------|---------------|
| 録音 | 岩丸恒 | | |
| VFXスーパーバイザー | 大萩真司 | | |
| 出演 | 亀梨和也 | | 永野均 |
| | 内田有紀 | | サヤカ |
| | 加瀬亮 | Ryo Kase | タジマ |
| | ふせえり | | 南さん |
| | 渋川清彦 | | サヤカの夫 |
| | 少路勇介 | | 制服警官 犬塚 |
| | 町田マリー | Marie Machida | かすみ |
| | 中谷竜 | | ヤソキチ |
| | 小林きな子 | | 安西 |
| | 岡野真也 | | ハンバーガーショップの店員 |
| | 佐津川愛美 | | 若い女性客 |
| | 岩松了 | | 刑事 村野 |
| | 森下能幸 | | ロックセンター店員 穴川 |
| | 松重豊 | | 刑事 阿久根 |
| | 松尾スズキ | | 白バイ警官 |
| | キムラ緑子 | Kimura Midoriko | 永野マサエ |
| | 高橋恵子 | | 大樹の母 |