allcinema

巨神兵東京に現わる 劇場版（2012）

メディア 映画
ジャンル 特撮
製作国 日本
色彩 Color
時間 10分
初公開日 2012/11/17
映倫 G

【クレジット】

監督	樋口真嗣
製作	庵野秀明
	鈴木敏夫
	スタジオジブリ
プロデューサー	小林毅
制作	特撮研究所
	カラー
脚本	庵野秀明
撮影	鈴木啓造
	桜井景一
特殊効果	関山和昭
美術	稲付正人
美術監督	三池敏夫
編集	佐藤敦紀
音響効果	野口透
音楽	岩崎太整
照明	安藤和也
操演	関山和昭
整音	山田陽
制作担当	三松貴
ＶＦＸスーパーバイザー	佐藤敦紀
劇場版編集	李英美
助監督	中山権正
監督補	尾上克郎
テクニカルプロデューサー	大屋哲男
画コンテ	樋口真嗣
言葉	舞城王太郎
声	林原めぐみ
特殊技術統括	尾上克郎
巨神兵	宮崎駿

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.