

劇場版タイムスクープハンター 安土城 最後の1日 (2013)

メディア 映画

ジャンル SF 時代劇 サスペンス

製作国 日本

色彩 Color

時間 102分

初公開日 2013/08/31

公開情報 ギャガ

映倫 G

【キャッチコピー】

真実に、密着せよ。

【解説】

要潤扮する時空ジャーナリストがさまざまな時代にタイムワープして事件の現場に立ち会い、歴史に埋もれた真実をスクープしていくNHKの人気番組を映画化。“本能寺の変”直後の京都取材していた主人公が、ひょんなことから歴史を変えてしまう事態に遭遇し、歴史修復のために奔走する中で、今もなお謎に包まれた安土城焼失の真相に迫っていくさまを描く。共演はTV版レギュラーの杏のほか、映画オリジナル・キャストの夏帆、時任三郎。監督はTVシリーズの演出も手掛ける中尾浩之。

タイムワープ技術を使って教科書に載らない真実の歴史を記録していくタイムスクープ社。そこで働く時空ジャーナリストの沢嶋雄一は、混乱が続く“本能寺の変”直後の京都で取材を開始する。やがて、幻の茶器“檜柴”を持つ商人と彼を博多まで護衛する名もなき侍の旅に同行する沢嶋。ところがその道中、一行は“未来の武器”を使う謎の山伏に襲われ、檜柴は滝壺へと消えてしまう。それは別の時代の人間による明らかな歴史への干渉であり、このままでは歴史が変わってしまうことを意味していた。この一刻を争う緊急事態に、沢嶋は補佐役の新人ジャーナリスト細野ヒカリとともに、すぐさま歴史の修復作業に取りかかるのだったが…。

【クレジット】

監督	中尾浩之
製作	中祖眞一郎
	加藤雅巳
	佐藤寿美
	池内裕啓
エグゼクティブプロデューサー	小竹里美
プロデューサー	松下剛
	平賀大介
協力プロデューサー	朴木浩美
	村野英司
ラインプロデューサー	神谷春香
脚本	中尾浩之
撮影監督	小川ミキ
美術	吉田透
編集	小澤謙
音楽	戸田信子
製作統括	依田巽

装飾	中山大吉		
VFXスーパーバイザー	菅原悦史		
助監督	牧野将		
出演	要潤		沢嶋雄一
	夏帆		細野ヒカリ
	杏		古橋ミナミ
	時任三郎		矢島権之助
	上島竜兵		島井宗叱
	小島聖		志乃（本宮薫）
	カンニング竹山	Kanningu Takeyama	谷崎勉
	山中崇		平太
	吉家章人		勝田勘兵衛
	嶋田久作	Kyusaku Shimada	伴山三郎兵衛
	宇津井健		一ノ瀬忠文（特別出演）