allcinema

エンド・オブ・ウォッチ（2012）

END OF WATCH

メディア 映画
ジャンル ドラマ　犯罪
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　109分
初公開日 2013/08/17
公開情報 プレシディオ
映倫　PG12

【キャッチコピー】
これが、
ロス市警のリアル。

【解説】
　ヒスパニックや黒人のストリート・ギャング団の抗争が絶えず、アメリカ国内でもっとも危険な街とも言われるロサンジェルスのサウス・セントラル地区を舞台に、常に死と隣り合わせの日常を送る一組のパトロール警官コンビの過酷な日々の現場と強い絆を描いた衝撃のリアル・ポリス・アクション。主演は「ブロークバック・マウンテン」のジェイク・ギレンホールと「L.A. ギャング ストーリー」のマイケル・ペーニャ。監督は「ワイルド・スピード」「トレーニング デイ」の脚本で注目され、本作が監督３作目となるデヴィッド・エアー。ＬＡ犯罪現場の最前線を、実際にサウス・セントラルで10代を過ごしたエアー監督がリアリティと臨場感にこだわり、緊迫感あふれる筆致で描き出す。
　ロサンジェルスの一角にある重犯罪多発地区サウス・セントラル。その中でも特に危険なニュートン地区で巡回パトロールに当たる白人警官のテイラーとメキシコ系警官のザヴァラ。固い絆で結ばれた２人は、署内でも屈指の検挙率を誇る名コンビ。大学の法学部入学を目指すテイラーは入試課題に映像制作を選び、自分たちの日常業務を複数のビデオカメラで常時記録していた。そんなある時、台頭するヒスパニック系ギャングの取り締まりに関連して、その背後に潜むメキシコの巨大麻薬カルテルの秘密に触れてしまった２人は、次第にのっぴきならない状況に追い込まれていく。

【クレジット】

監督	デヴィッド・エアー	David Ayer
製作	ジョン・レッシャー	John Lesher
	デヴィッド・エアー	David Ayer
	ナイジェル・シンクレア	Nigel Sinclair
	マット・ジャクソン	Matt Jackson
製作総指揮	ランドール・エメット	Randall Emmett
	ステパン・マーティローシアン	Stepan Martirosyan
	レミントン・チェイス	Remington Chase
	アダム・カッサン	Adam Kassan
	クリサン・ヴァージェス	Chrisann Verges
	ガイ・イースト	Guy East
	トビン・アームブラスト	Tobin Armbrust
	ジェイク・ギレンホール	Jake Gyllenhaal
脚本	デヴィッド・エアー	David Ayer

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

撮影	ローマン・ヴァシャノフ	Roman Vasyanov	
プロダクションデザイン	デヴォラ・ハーバート	Devorah Herbert	
衣装デザイン	メアリー・クレア・ハンナン	Mary Claire Hannan	
編集	ドディ・ドーン	Dody Dorn	
音楽	デヴィッド・サーディ	David Sardy	
音楽監修	シーズン・ケント	Season Kent	
	ゲイブ・ヒルファー	Gabe Hilfer	
出演	ジェイク・ギレンホール	Jake Gyllenhaal	ブライアン・テイラー巡査
	マイケル・ペーニャ	Michael Pena	マイク・ザヴァラ巡査
	アナ・ケンドリック	Anna Kendrick	ジャネット
	ナタリー・マルティネス	Natalie Martinez	ガビー・ザヴァラ
	アメリカ・フェレーラ	America Ferrera	オロスコ巡査
	フランク・グリロ	Frank Grillo	巡査部長
	デヴィッド・ハーバー	David Harbour	ヴァン・ハウザー
	ハイメ・フィッツシモンズ	Jaime FitzSimons	
	モーリス・コンプト	Maurice Compte	
	クリー・スローン	Cle Sloan	
	コディ・ホーン	Cody Horn	
	ションドレラ・エイヴリー	Shondrella Avery	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.