

熱波 (2012)

TABU

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 ポルトガル／ドイツ／ブラジル／フランス
色彩 B&W
時間 118分
初公開日 2013/07/13
公開情報 エスペース・サロウ

【キャッチコピー】
最後に一目、会いたい人――

それは情熱に突き動かされた、胸を焦がす禁断の物語

【解説】
日本未公開の映画「私たちの好きな八月」で高い評価を受けたミゲル・ゴメスが監督と脚本を務めた上質なメロドラマ。35mmと16mmを併用するなど、無機質な現代と眩い過去との対比を独自の映像美で描いている。
定年退職して数年後、ピラールは孤独な隣人アウロラに悩まされている。アウロラは八十代の老女だったが、カジノに入り浸ったり、会ってくれない娘の話を常にしていた。そんなアウロラが病に倒れ、ベントウーラという男に会いたいとピラールに懇願する。ベントウーラは消息不明だが、調査の結果まだ生きていることが判明。しかし彼は正気ではなかった。ベントウーラの口から、彼とアウロラとの間に起きた50年前の出来事が語られる…。

【クレジット】			
監督	ミゲル・ゴメス	Miguel Gomes	
製作	ルイス・ウルバーノ	Luís Urbano	
	サンドロ・アギラル	Sandro Aguilar	
脚本	ミゲル・ゴメス	Miguel Gomes	
	マリアナ・ヒカルド	Mariana Ricardo	
撮影	ファイ・ポーサス	Rui Poças	
編集	テルモ・シューロ	Telmo Churro	
	ミゲル・ゴメス	Miguel Gomes	
出演	テレサ・マドウルガ	Teresa Madruga	ピラール
	ラウラ・ソヴェラウ	Laura Soveral	アウロラ
	アナ・モレイラ	Ana Moreira	若きアウロラ
	カルロト・コッタ	Carloto Cotta	若きヴェントウーラ
	エンリケ・エスピリト・サント	Henrique Espírito Santo	ヴェントウーラ
	イザベル・カルドーゾ	Isabel Cardoso	サンタ
	イヴォ・ミューラー	Ivo Müller	アウロラの夫
	マヌエル・メスキータ	Manuel Mesquita	マリオ