

ヴィック・ムニーズ ごみアートの奇跡（2011）

WASTE LAND

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 イギリス／ブラジル
色彩 Color
時間 98分
初公開日 2013/07/20
公開情報 ユナイテッドピープル

【解説】
世界的に注目を集める現代芸術家ヴィック・ムニーズが、故郷ブラジルのゴミ処理場で働く若者たちの人生を変えていく感動のドキュメンタリー作品。アカデミー賞長編ドキュメンタリー部門でノミネートされたのははじめ、世界各国の映画祭で30以上の賞を受賞。監督は「カウントダウンZERO」「津波そして桜」で高い評価を得るルーシー・ウォーカー。活動拠点のあるニューヨークから故郷ブラジルへ戻ったヴィック・ムニーズは、リオ・デ・ジャネイロ郊外にある世界最大のゴミ処理場“ジャウジン・グラマーショ”を訪れ、リサイクル可能な素材“カタドール”を集める人々の写真を撮り始める。彼らを別の世界に連れ去り人生を変えようとするヴィックだったが…。

【クレジット】

監督	ルーシー・ウォーカー	Lucy Walker
共同監督	ジョアン・ジャルヂム	João Jardim
	カレン・ハーリー	Karen Harley
製作	アンガス・エインズリー	Angus Aynsley
	ハンク・レヴィン	Hank Levine
製作総指揮	フェルナンド・メイレレス	Fernando Meirelles
	ミエル・ドウ・ボトン	Miel De Botton
	アルドレア・バラタ・ヒベイロ	Andrea Barata Ribeiro
	ジャッキー・ドウ・ボトン	Jackie De Botton
撮影	ドウドウ・ミランダ	Dudu Miranda
編集	ペドロ・コス	Pedro Kos
音楽	モービー	Moby
出演	ヴィック・ムニーズ	Vik Muniz