

Livespire 「佐野元春／Film No Damage」 (1983)

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー 音楽

製作国 日本

色彩 Color

時間 71分

初公開日 2013/09/07

公開情報 ソニーPCL

映倫 G

【キャッチコピー】

つまらないオトナには
なりたくない。

【解説】

1980年のデビュー以来、今もなお日本のロック・シーンを牽引し続けるミュージシャン、佐野元春。本作は、彼がニューヨークへと旅立つ直前に行われた初期佐野元春の集大成ともいえる1983年当時の“佐野元春 & THE HEARTLAND”のライブを収録した音楽ドキュメンタリー。同年に全国各地で上映されたものの、その後マスターが所在不明となり幻の作品となっていた。ところが2012年にマスターが発見され、初上映から30周年となる2013年、5.1chデジタル・リマスター版での劇場公開が実現した。

【クレジット】

監督 井出情況

撮影 井出情況

音響監修 坂元達也 (2013年5.1chデジタル・リマスター版)

出演 佐野元春