Livespire　「佐野元春／Film No Damage」（1983）

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー　音楽
製作国　日本
色彩　Color
時間　71分
初公開日 2013/09/07
公開情報 ソニーＰＣＬ
映倫　G

【キャッチコピー】
つまらないオトナには
なりたくない。

【解説】
　1980年のデビュー以来、今もなお日本のロック・シーンを牽引し続けるミュージシャン、佐野元春。本作は、彼がニューヨークへと旅立つ直前に行われた初期佐野元春の集大成ともいえる1983年当時の“佐野元春 & THE HEARTLAND”のライブを収録した音楽ドキュメンタリー。同年に全国各地で上映されたものの、その後マスターが所在不明となり幻の作品となっていた。ところが2012年にマスターが発見され、初上映から30周年となる2013年、5.1chデジタル・リマスター版での劇場公開が実現した。

【クレジット】
監督　井出情児
撮影　井出情児
音響監修　坂元達也　（2013年5.1chデジタル・リマスター版）
出演　佐野元春

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.