

父の秘密 (2012)

DESPUES DE LUCIA
AFTER LUCIA

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 メキシコ
色彩 Color
時間 103分
初公開日 2013/11/02
公開情報 彩プロ
映倫 R15+

【キャッチコピー】

狂気は躊躇を知らない

【解説】

メキシコの新鋭ミシェル・フランコ監督の長編2作目にして第65回カンヌ国際映画祭“ある視点”部門グランプリに輝いた狂気と暴力の戦慄ドラマ。妻の死後、悲しみから立ち直れない父と学校で凄惨なイジメを受ける娘が、不幸な心のすれ違いの末に辿る悲劇の顛末をアイロニカルかつ冷徹に描き出す。娘アレハンドラ役は、2008年の「あの日、欲望の大地で」に続いて映画出演は2作目というメキシコの若手テッサ・イア。

愛する母ルシアを交通事故で失い、悲しみに暮れる娘のアレハンドラと父のロベルト。2人は新天地でやり直そうとメキシコ・シティに移り住む。しかしロベルトは深い喪失感を抱えたまま、一向に立ち直れずにいた。一方アレハンドラは新しい学校でクラスメイトと打ち解けていくが、ひとつの事件をきっかけに激しいイジメの対象になってしまう。どんどんとエスカレートしていくイジメにも、たった一人で耐え忍ぶアレハンドラ。だが、心にぽっかりと穴の開いてしまったロベルトは、そんな娘の異変に気づくことができず…。

【クレジット】

| | | | |
|----|----------------|-----------------------|--------|
| 監督 | ミシェル・フランコ | Michel Franco | |
| 製作 | ミシェル・フランコ | Michel Franco | |
| | マルコ・ポロ・コンスタンドセ | Marco Polo Constandse | |
| | エリアス・メナッセ | Elias Menasse | |
| | フェルナンド・ロフサール | Fernando Rovzar | |
| | アレクシス・フリドマン | Alexis Fridman | |
| 脚本 | ミシェル・フランコ | Michel Franco | |
| 撮影 | チューイ・チャベス | Chuy Chavez | |
| 出演 | テッサ・イア | Tessa Ia | アレハンドラ |
| | エルナン・メンドーサ | Hernan Mendoza | ロベルト |