# すべては君に逢えたから（2013）

**メディア** 映画
**ジャンル** ロマンス
**製作国** 日本
**色彩** Color
**時間** 106分
**初公開日** 2013/11/22
**公開情報** ワーナー
**映倫** G

**【キャッチコピー】**
その日、あなたにもひとつの奇跡が舞い降りる。

**【解説】**
　東京駅開業100周年の記念映画として東京版「ラブ・アクチュアリー」を目指して製作されたラブ・ストーリー。クリスマス直前の東京駅を舞台に、男女10人が織り成すさまざまな愛の形がロマンティックに綴られていく。出演は玉木宏、高梨臨、木村文乃、東出昌大、本田翼、市川実和子、時任三郎、大塚寧々、倍賞千恵子、小林稔侍。監督は「ゲゲゲの鬼太郎」「おかえり、はやぶさ」の本木克英。
　近づいてくる女性はみな金目当てだと決めつける会社社長の黒山和樹。行きつけのレストランとバーで立て続けに顔を合わせた“お一人様”の佐々木玲子もそうに違いないと失礼な態度を取ってしまうが…「イヴの恋人」。山口雪奈は仙台に転勤になった津村拓実と遠距離恋愛中。ある日、せっかくの東京出張にもかかわらず、先輩と朝まで飲み明かしてそのまま帰ろうとする拓実を追って東京駅まで走る雪奈だったが…「遠距離恋愛」。突然、不治の病で余命３ヵ月と宣告された宮崎正行。妻の沙織に支えられ、息子との残り少ない時間を大切に使おうと必死になるが…「二分の一成人式」。このほか「クリスマスの勇気」「クリスマスプレゼント」「遅れてきたプレゼント」を含む、クリスマスの東京で繰り広げられる６つの愛の物語が互いに交錯しながら、切なくもハートウォーミングに紡がれていく。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | 本木克英 | |
| **製作総指揮** | ウィリアム・アイアトン | |
| **エグゼクティブプロデューサー** | 久松猛朗 | |
| **プロデューサー** | 松橋真三 | |
| | 小池賢太郎 | |
| **脚本** | 橋部敦子 | |
| **撮影** | 橋本尚弘 | |
| **美術** | 金勝浩一 | |
| **編集** | 川瀬功 | |
| **音楽** | 池頼広 | |
| **主題歌** | ゆず | 『守ってあげたい』 |
| **録音** | 栗原和弘 | |
| **照明** | 後藤謙一 | |
| **スクリプター** | 小関ひろみ | |
| **装飾** | 松下利秀 | |
| **ＶＦＸスーパーバイザー** | 樋口良 | |
| **助監督** | 向井澄 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | | | |
|---|---|---|---|
| **劇中歌** | JUJU | JUJU | 『守ってあげたい』 |
| **出演** | 玉木宏 | 黒山和樹 | |
| | 高梨臨 | 佐々木玲子 | |
| | 木村文乃 | 山口雪奈 | |
| | 東出昌大 | 津村拓実 | |
| | 本田翼 | 大友菜摘 | |
| | 市川実和子 | 岸本千春 | |
| | 甲斐恵美利 | 寺井茜 | |
| | 時任三郎 | 宮崎正行 | |
| | 大塚寧々 | 宮崎沙織 | |
| | 山崎竜太郎 | 宮崎幸治 | |
| | 倍賞千恵子 | 大島琴子 | |
| | 小林稔侍 | 松浦泰三 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.