

ノラガミ (2013)

メディア TV アニメ

ジャンル ファンタジー アクション

製作国 日本

2014/01/05 ~

TV放映 日曜日

23:30

TOKYO MX

【解説】

「月刊少年マガジン」連載のあだちとかによる同名マンガ作品を原作とするテレビアニメーション作品。アニメーション制作は「GOSICK-ゴシック-」「エウレカセブンA0」のBONESが担当。シリーズ構成は「となりの怪物くん」の赤尾でこ、キャラクターデザインと総作画監督は「トワノクオン」シリーズの川元利浩。神、妖、人間たちが繰り広げる異世界間のファンタジーストーリー。

八百万の神々がひっそり活動する日本。“自称”神である夜トは、正式な神となるために、賽銭5円でありとあらゆる依頼を引き受けていた。そんなある日、依頼の仕事をかす途中で中学生の壱岐ひよりを事故にあわせてしまい、彼女は魂が抜けやすい体質“半妖”となってしまう。夜トと関わることとなったひより、神器となった少年・雪音も加わり、人間に害をもたらす“妖”と戦いを繰り広げる一方、夜トの隠された過去が明らかになってゆく…。

【クレジット】

監督	タムラコータロー
アニメーション制作	ボンズ
チーフプロデューサー	南雅彦 大山良 立石謙介
企画	齋藤淳 勝股英夫 鈴木伸育 松下卓也 南雅彦 遠藤正樹 高橋敏弘 酒井大 相馬信之 太布尚弘
プロデューサー	天野直樹 飯泉朝一 寺尾友里 古川慎 黒田康太 田中葉子 中川岳 堂下律明

企画協力	「月刊少年マガジン」編集部		
	林田慎一郎		
	高見洋平		
	鈴木敏哉		
	堤忠義		
	小川翼		
原作	あだちとか		
シリーズ構成	赤尾でこ		
キャラクターデザイン	川元利浩		
総作画監督	川元利浩		
	山崎秀樹		
撮影監督	古本真由子		
美術監督	永井一男		
デザイン	佐藤雅弘		妖・神器 デザイン
色彩設計	梅崎ひろこ		
編集	坂本久美子		
音響制作	Ai Addiction		
音楽	岩崎琢		
音楽制作	エイベックス・エンタテインメント		
音響演出	山田稔		
声の出演	神谷浩史		夜ト
	内田真礼		壱岐ひより
	梶裕貴		雪音
	沢城みゆき	Miyuki Sawashiro	毘沙門
	福山潤		兆麻
	豊崎愛生		小福
	小野大輔		大黒
	今井麻美		伴音・真喩
	釘宮理恵		野良
	小松未可子		睦美