

妖怪ウォッチ (2014～2015)

メディア TV アニメ

ジャンル ファンタジー コメディ ファミリー

製作国 日本

2014/01/08 ～ 2015/07/03

TV放映 水曜日
19:00

テレビ東京

【解説】

レベルファイブが2013年7月に発売した3DS用ゲームソフトのテレビアニメ版。アニメーション制作は「イナズマイレブン」「ダンボール戦機」のOLMが担当。監督は「おまもりひまり」のウシロシンジ、シリーズ構成は「アイカツ! アイドルカツドウ!」の加藤陽一。妖怪が見えるようになるアイテムを手に入れた普通の小学生が、妖怪によるトラブルを解決するギャグアニメ。

さくらニュータウンに住む小学五年生の天野景太（ケータ）は、森の中で見つけたガシャガシャマシンを回したことから、奇妙な妖怪ウィスパーと出会った。妖怪に興味を示さないケータだったが、ウィスパーから“妖怪ウォッチ”を渡され、妖怪が見えるようになってしまう。ケータは日常にあふれる困ったことを引き起こす妖怪を説得し、時には戦って問題を解決するのだった。

【クレジット】

| | | |
|-----------------|--------------|-------|
| 監督 | ウシロシンジ | |
| アニメーション制作 | OLM | |
| 総監修 | 日野晃博 | |
| プログラムマネージャー | 山川典夫 | テレビ東京 |
| 企画 | 日野晃博 | |
| プロデューサー | 紅谷佳和 梶原清文 | テレビ東京 |
| アニメーションプロデューサー | 井上たかし | |
| 原作 | レベルファイブ | |
| 企画設定協力 | 本村健 | |
| シリーズ構成 | 加藤陽一 | |
| シナリオ原案 | 日野晃博 | |
| 妖怪&キャラクターデザイン原案 | 長野拓造 田中美穂 | |
| キャラクターデザイン | 須田正己 山田俊也 | |
| 総作画監督 | 山田俊也 武内啓 | |
| 美術監督 | 釘貫彩 小濱俊裕 | |
| 色彩設計 | 角野江美 | |
| 撮影監督 | 山道奈保美 | |
| 編集 | 小野寺絵美 | |
| 音響監督 | 三間雅文 | |

| | | |
|----------------|-------------|-------|
| 音楽 | 西郷憲一郎 | |
| 楽曲コーディネーター | 高木貴司 | |
| 音楽協力 | テレビ東京ミュージック | |
| 制作担当 | 井上たかし | |
| スーパーバイザー | 奥野敏聡 | |
| | 久保雅一 | |
| | 佐上靖之 | |
| | 川崎由紀夫 | |
| アドバイザー | 村上孝雄 | |
| | 和田誠 | |
| クリエイティブプロデューサー | 日野晃博 | |
| 楽曲プロデューサー | 高木貴司 | |
| 声の出演 | 戸松遥 | ケータ |
| | 関智一 | ウィスパー |
| | 小桜エツコ | ジバニャン |
| | 遠藤綾 | フミちゃん |
| | 奈良徹 | クマ |
| | 佐藤智恵 | カンチ |