

GO ! GO ! 575 (2014)

メディア TV アニメ

ジャンル 青春 趣味

製作国 日本

2014/01/09 ~

TV放映 木曜日
25:25

TOKYO MX

【解説】

セガが展開するメディアミックス・プロジェクト「project 575」の一環として製作されたテレビアニメーション。同プロジェクトは、俳句や川柳で日本人にはなじみの深い「五・七・五」形式の言葉を組み合わせることで、思いを伝える言葉遊びをテーマにしている。テレビアニメの他、iOSのアプリやPS Vitaのゲームソフトとしてもリリース。監督は「凧のあすから」の演出や絵コンテを担当した安齋剛文、キャラクターデザインと作画監督は「俺の妹がこんなに可愛いわけがない」の佐古宗一郎。

どこにでもいる平凡な女子高生の正岡小豆と小林抹茶は、平凡な毎日を脱してもっと弾きたいと思っていた。二人はふと立ち寄った喫茶店に貼られた川柳を見て、日々の出来事や感動を「五・七・五」の言葉で表現するという遊びを思いつく。さっそく活動を開始する二人だったが、やがて同級生の与謝野柚子も加わり、三人による“575”の活動が始まった。

【クレジット】

監督	安齋剛文	
アニメーション制作	レイ・デュース	LAY DUCE
	C2C	
演出	安齋剛文	
絵コンテ	安齋剛文	
企画	森本兼次郎	セガ
	吉永匠	セガ
プロデューサー	内海洋	セガ
	米内則智	レイ・ デュース
	柏田真一郎	
アニメーションプロデューサー	山田良輔	
原作	セガ	
シリーズ構成・脚本	小柳啓伍	
キャラクターデザイン	かんざきひろ	
アニメーションキャラクターデザイン	佐古宗一郎	
作画監督	佐古宗一郎	
3DCG	長澤洋二	
撮影監督	峯崎洋介	
美術監督	飯島由樹子	
美術監督補佐	宮本里香	
色彩設計	金久保高央	

編集	定松剛	サテライト
音響監督	藤田亜紀子	
音響制作	HALF H・P STUDIO	
音響効果	山田香織	サウンド リング
録音調整	林淑恭	
録音助手	栗山若菜	
音楽	千葉“naoty-”直樹	
音楽プロデューサー	山内真治	
音響制作担当	渡辺悠介	
音楽制作	アニプレックス ソニー・ミュージックパブリッシング	
オープニングアニメーション・絵コンテ・ 演出	安斎剛文	
オープニングアニメーション・作画監督	佐古宗一郎	
オープニングアニメーション・原画	サイヤン 河野絵美 小田武士 宮嶋仁志 山崎克之	
オープニングアニメーション・第二原画	今牧千世 下條祐未	
オープニングアニメーション・動画検査	橋本かおり	
オープニングアニメーション・美術監督	川本亜夕	
オープニングアニメーション・背景	草薙	
オープニングアニメーション・色指定・検 査	金久保高央	
オープニングアニメーション・撮影監督	峯崎洋介	
コンポジット	グラフィニカ	
2Dデザイン	内海紗耶 久保田彩	
収録スタジオ	アオイスタジオ	
HD編集	中村厚二	
HD編集スタジオ	キュー・テック	
HD編集制作担当	田畑孝之	
声の出演	大坪由佳	正岡 小豆
	大橋彩香	小林 抹茶
	寿美菜子	与謝 野柚 子