

# 渴き。(2014)

THE WORLD OF KANAKO

メディア 映画

ジャンル サスペンス ミステリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 118分

初公開日 2014/06/27

公開情報 ギャガ

映倫 R15+

## 【キャッチコピー】

愛する娘は、  
バケモノでした。

## 【解説】

「嫌われ松子の一生」「告白」の中島哲也監督が、深町秋生の第3回このミステリーがすごい！大賞受賞作『果てしなき渴き』を映画化した戦慄のバイオレンス・エンタテインメント。失踪した娘の行方を追う元刑事のロクデナン親父が、次第に明らかとなる娘の裏の顔と闇の交友関係に翻弄され、狂気と怒りで大暴走していくさまを、スタイリッシュかつ過激な映像表現満載に描く。出演は父親役に役所広司、その娘役にモデル出身で本作が本格スクリーン・デビューとなる小松菜奈。

妻・桐子の不倫相手に対して傷害沙汰を起こし警察を追われ、妻とも別れて自暴自棄になった男、藤島昭和。ある日、桐子から娘の加奈子が失踪したとの連絡が入る。成績優秀で容姿端麗な学園のカリスマだった高校3年生の加奈子。そんな彼女が、何日も帰っていないというのだ。自ら捜索に乗り出した藤島は、娘の交友関係を辿っていくうちに、優等生だとばかり思っていた加奈子の意外な一面が次々と暴かれていき、自分が娘のことを何一つ知らなかったことに愕然とする。おまけに行く先々で常軌を逸した狂った奴らに遭遇し、自身の暴走にも歯止めが掛からなくなっていく藤島だったが…。

## 【クレジット】

監督	中島哲也
アニメーション監督	大平晋也
アニメーション制作	STUDIO 4℃
製作	依田巽 鈴木ゆたか 宮本直人
プロデューサー	小竹里美 鈴木ゆたか
アソシエイトプロデューサー	村野英司
協力プロデューサー	伊集院文嗣
ラインプロデューサー	加藤賢治

原作 深町秋生

脚本 中島哲也  
門間宣裕

『果てしなき  
渴き』（宝島  
社刊）

CGディレクター	唯野未歩子		
撮影	増尾隆幸		
美術	阿藤正一		
編集	磯見俊裕		
キャスティング	小池義幸		
	黒沢潤二郎		
	細川久美子		
音響効果	伊藤瑞樹		
音楽	GRAND FUNK INC.		
音楽プロデューサー	金橋豊彦		
照明	高倉進		
録音	矢野正人		
セットデザイナー	仲前智治		
装飾	林千奈		
スタイリスト	申谷弘美		
ヘアメイク	山崎聡		
VFXスーパーバイザー	柳川瀬雅英		
VFXプロデューサー	土屋真治		
VFXスーパーバイザー	増尾隆幸		
記録	長坂由起子		
助監督	甲斐聖太郎		
出演	役所広司	Koji Yakusho	藤島昭和
	小松菜奈		加奈子
	妻夫木聡		浅井
	清水尋也		ボク
	二階堂ふみ		遠藤那美
	橋本愛		森下
	森川葵		長野
	高杉真宙		松永
	國村隼		辻村医師
	黒沢あすか		桐子
	青木崇高		咲山
	オダギリジョー		愛川
	中谷美紀		東里恵
	中島広稀		
	葉山奨之		
	佐々木麦帆		
	渡辺大知		
	派谷恵美		
	竹厚綾		
	篠原ゆき子		
	星野園美		
	葛木英		
	板橋駿谷		

桜井聖  
志村玲那  
古館寛治  
康芳夫  
品川徹