

デート・ア・ライブ II (2014)

DATE A LIVE II

メディア TV アニメ

ジャンル 恋愛 コメディ ファンタジー

製作国 日本

2014/04/11 ~

TV放映 金曜日

25:35

TOKYO MX

【解説】

橘公司によるライトノベル『デート・ア・ライブ』を原作とするテレビアニメーション作品の第2シリーズ。監督の元永慶太郎、シリーズ構成の白根秀樹、キャラクターデザインの石野聰など主要なスタッフは第1シリーズと変わらないが、総作画監督は相澤伽月、アニメーション制作はプロダクションアイムズに変更となった。

無垢な少女の姿をしながらも、絶大な戦闘力を有するため畏怖の対象とされる精霊たち。普通の高校生である五河士道は、そんな彼女たちの力を封印する能力を持っている。その方法とは、精霊たちとデートをしてデレデレさせる、というものだった。世界を、そして精霊たちを救うため、士道はデートを繰り返していく。だがやがて、世界を真に回す者たちが闇の底から姿を現し…。

【クレジット】

監督 元永慶太郎

アニメーション制作 プロダクションアイムズ

製作 菊池剛

武智恒雄

土橋哲也

岡田信之

前山寛邦

熊谷宜和

樺村勉

松崎義之

木場正博

企画 安田猛

エグゼクティブプロデューサー 安田猛

プロデューサー 倉兼千晶

アニメーションプロデューサー 黄樹式悠

アシスタントプロデューサー 酒井麻里

原作 橘公司

原作イラスト つなこ

シリーズ構成 白根秀樹

ヴィジュアルディレクター 斎藤久

キャラクターデザイン 石野聰

総作画監督 相澤伽月

メカ総作画監督 神戸洋行

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています。

データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。

Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

サブキャラクターデザイン	相澤伽月	
3DCGディレクター	渡辺哲也	
メカデザイン	明貴美加	
	森木靖泰	
メインアニメーター	沈宏	
	森前和也	
プロップデザイン	岩畠剛一	IWAHATA GOICHI
撮影監督	横山翼	T2 Studio
美術監督	市倉敬	アトリ エPlaz
設定考証	鈴木貴昭	
モニターワークス	影山慈郎	T2 Studio
美術設定	松本浩樹	アトリ エPlaz
色彩設計	古川篤史	
衣装デザイン	沖田宮奈	
編集	木村祥明	IMAGICA
音響監督	えびなやすのり	
音響制作	グロービジョン	
音響効果	川田清貴	
音楽	坂部剛	
音楽プロデューサー	植村俊一	
音楽制作	日本コロムビア	
声の出演	島崎信長	五河士道
	井上麻里奈	夜刀神十香
	富樫美鈴	鳶一折紙
	竹達彩奈	五河琴里
	野水伊織	四糸乃
	真田アサミ	時崎狂三
	内田真礼	八舞耶俱矢
	茅原実里	誘宵美九
	遠藤綾	村雨令音
	子安武人	神無月恭平
	味里	崇宮真那
	佐土原かおり	岡峰珠恵
	勝杏里	殿町宏人
	伊藤静	エレン・ミラ・ メイザース
	ブリドカット セーラ 恵美	Bridcutt Sarah Emi
	置鮎龍太郎	八舞夕弦 アイザック・レ イ・ペラム・ウェ ストコット