allcinema

M3　～ソノ黒キ鋼～（2014）

メディア TV　アニメ
ジャンル ＳＦ　ロボット　学園
製作国 日本
TV放映 2014/04/21 ～
月曜日
1:35
TOKYO MX

【解説】
　貞松龍壱の漫画作品『Mortal METAL屍鋼』を原案とする、謎の空間に出没する“異形のもの”と、彼らを狩る少年少女たちの活躍を描くロボットホラー作品。監督は「たまゆら」シリーズの佐藤順一、シリーズ構成は「AKB0048」の岡田麿里、メカニックデザインは「マクロス」「創聖のアクエリオン」の河森正治が担当。
　近未来の東京。十年前に出現した異空間“無明領域”の内部では、あらゆる物質がヒトの絶望と混沌を引きうつした黒い結晶“屍鋼”となり、異形の活動体“イマシメ”が蠢いていた。領域による災害からの復興を目指す企業イクスは、イマシメに対抗する次世代型可動肢重機“マヴェス”を開発。そのパイロット候補生として８名の少年少女たちが招集される。彼らはマヴェスを操り、正体不明の敵に立ち向かう。

【クレジット】

監督	佐藤順一	
アニメーション制作	サテライト	SATELIGHT
	C2C	
チーフプロデューサー	武藤誉	
	後藤能孝	
	岩本昌子	
企画	青木建彦	
	大下聡	
	石原明彦	
	佐藤道明	
エグゼクティブプロデューサー	難波秀行	
	鵜之澤伸	
	毒島剛介	
	関田有應	
プロデューサー	松村俊輔	
	塚中健介	
	山村昌平	
	吉田健人	
アニメーションプロデューサー	金子文雄	
原作	佐藤順一	
	岡田麿里	
	サテライト	SATELIGHT
	創通	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	バンダイナムコゲームス	
	マッグガーデン	
漫画	貞松龍壱	原案：「Mortal METAL屍鋼」
シリーズ構成	岡田麿里	
キャラクター原案	オニグンソウ	
アニメーションキャラクターデザイン	井上英紀	
総作画監督	井上英紀	
	田中紀衣	
	今西亨	
ＣＧディレクター	森野浩典	
ＣＧプロデューサー	橋本トミサブロウ	
メカデザイン	河森正治	
	ブリュネ・スタニスラス	
	宮崎真一	
	渭原敏明	
	鈴木雅久	
	川原智弘	
プロップデザイン	沖田宮奈	
	秋篠Denforword日和	
撮影監督	本間綾子	
美術監督	古宮陽子	
美術監督補佐	湖山真奈美	
美術設定	古宮陽子	
	湖山真奈美	
	吉崎正樹	
	末武康光	
色彩設計	谷本千絵	
副撮影監督	福澤瞳	
編集	坪根健太郎	REAL-T
音響監督	濱野高年	
音響制作	マジックカプセル	
音楽	サキタハヂメ	
音楽プロデューサー	福田正夫	
	佐藤正和	
音楽制作	フライングドッグ	
オープニングアニメーション・絵コンテ	佐藤順一	
オープニングアニメーション・演出	平池芳正	
オープニングアニメーション・作画監督	井上英紀	
オープニングアニメーション・原画	いとうまりこ	
	藤本さとる	
	畑智司	
	今西亨	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	戸倉紀元	
	上田幸一郎	
	大久保義之	
	坂本俊太	
	田中紀衣	
	赤堀重雄	
	ロマン・トマ	
	ニエム・ヴィンセント	
オープニングアニメーション・背景	アトリエPlatz	
	若林里紗	
	平間由香	
	渡辺幸浩	
オープニングアニメーション・制作進行	野崎崇志	
効果	長谷川卓也	
ＳＦ設定	宮崎真一	
副監督	安田賢司	
音楽演出	佐藤恭野	
モニターグラフィックス	石川寛貢	
声の出演	松岡禎丞	鷲沼アカシ
	日笠陽子	破先エミル
	小岩井ことり	出羽ササメ
	前野智昭	波戸イワト
	矢作紗友里	霞ライカ
	柿原徹也	真木ミナシ
	福圓美里	弓月マアム
	村瀬歩	伊削ヘイト
	檜山修之	鷺沼アオシ
	前田愛	阿倉カサネ
	飛田展男	夏入

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.