

ガンダム Gのレコンギスタ (2014)

GUNDAM Reconquista in G

メディア TV アニメ

ジャンル SF ロボット アクション

製作国 日本

色彩 Color

2014/10/02 ~ 2015/03/27

TV放映 木曜日

1:59

MBS

【解説】

「機動戦士ガンダム」の生みの親である富野由悠季が総監督を務める新シリーズ。宇宙世紀の後の時代である“リギルド・センチュリー”を舞台に、宇宙軌道エレベーターを守るパイロット候補生の少年と、謎の高性能モビルスーツ“G-セルフ”とその操縦者である少女との出会いから始まる壮大な物語。キャラクターデザインは「交響詩篇エウレカセブン」シリーズの吉田健一。

宇宙世紀終焉から時は流れ、新たな時代リギルド・センチュリー (R.C.) を迎えた人類。ところがその繁栄と平和は続かなかった。R.C.1014年、地球と宇宙を結ぶキャピタル・タワーが宇宙海賊の襲撃を受ける。タワーを守護するキャピタル・ガード候補生のベルリ・ゼナムは、高性能モビルスーツ“G-セルフ”を捕獲。搭乗していたアイダと名乗る少女は捕虜となるが、閉じてしまったモビルスーツのハッチをゼナムが開けたことから、“G-セルフ”が起動してしまう。

【クレジット】

総監督	富野由悠季
製作	サンライズ
企画	サンライズ
エグゼクティブプロデューサー	佐々木新 丸山博雄
プロデューサー	小形尚弘 前田俊博 菊川裕之
原作	矢立肇 富野由悠季
脚本	富野由悠季
キャラクターデザイン	吉田健一
作画チーフ	吉田健一
デザインワークス	コヤマシゲト Shigeto Koyama 西村キヌ 剛田チーズ 内田パブロ 沙倉拓実 倉島亜由美 桑名郁郎

CGディレクター	中谷誠一		
メカニカルデザイン	藤江智洋		
	安田朗		
	形部一平		
	山根公利		
撮影監督	田中唯		
美術監督	岡田有章		
	佐藤歩		
色彩設計	水田信子		
撮影監督補佐	脇顯太郎		
編集	今井大介		
音響監督	木村絵理子		
音楽	菅野祐悟		
音楽プロデューサー	山田智子		サンライズ音楽出版
	長美郁		ワンミュージック
	外村敬一		ソニーミュージック エンタテインメント
			(エイベックス・ ミュージック・クリ エイティヴ)
	木村憲一郎		
制作協力	創通		
	A D K		
アイキャッチ振付	富野幸緒		
声の出演	石井マーク	Mark Ishii	ベルリ・ゼナム
	嶋村侑		アイーダ・レイハ ントン
	寿美菜子		ノレド・ナグ
	逢坂良太		クリム・ニック
	佐藤拓也		ルイン・リー
	高垣彩陽		マニィ・アンバサ ダ
	福井裕佳梨		ラライヤ・マンディ