

間奏曲はパリで (2013)

LA RITOURNELLE
PARIS FOLLIES

メディア 映画
ジャンル ドラマ コメディ
製作国 フランス
色彩 Color
時間 99分
初公開日 2015/04/04
公開情報 KADOKAWA
映倫 PG12

【キャッチコピー】
おとなの。より道。

おひとりさまで行く、恋の都パリ。迷える主婦ブリジットが出会ったものとは――。

【解説】
「ピアニスト」のイザベル・ユペールが、あたりまえの毎日に満たされない思いを抱き、パリでのさやかな冒険を通して改めて人生を見つめ直す倦怠期の主婦を演じるコメディ・ドラマ。共演は「ル・アール靴の靴みがき」のジャン＝ピエール・ダルッサン。監督は、これが長編4作目のマルク・フィトゥシ。
フランス北東部ノルマンディ地方。ブリジットは田舎町で畜産業を営む真面目で無骨なグザヴィエを夫に持つ中年主婦。子どもも自分の手を離れ、夫と2人で決まり切った毎日を送るだけの平穏だが退屈な日々にはふと疑問を感じてしまう。そんな時、パリから来た姪の友人でイケメンの青年スタンと意気投合し、久々にトキメキを感じたブリジット。すっかり気持ちが大きくなった彼女は、夫に嘘をつき、淡い期待を胸に、パリで2泊する女のひとり旅を決行するのだったが…。

【クレジット】			
監督	マルク・フィトゥシ	Marc Fitoussi	
製作	キャロリーヌ・ボンマルシャン	Caroline Bonmarchand	
脚本	マルク・フィトゥシ	Marc Fitoussi	
撮影	アニエス・ゴダール	Agnes Godard	
美術	フランソワ・エマニュエリ	Francois Emmanuelli	
衣装	マリテ・クタール	Marité Coutard	
編集	ロール・ガルデット	Laure Gardette	
出演	イザベル・ユペール	Isabelle Huppert	ブリジット
	ジャン＝ピエール・ダルッサン	Jean-Pierre Darroussin	グザヴィエ
	ミカエル・ニクヴィスト	Michael Nyqvist	ジェスパー
	ピオ・マルマイ	Pio Marmai	スタン
	アナイス・ドゥムースティエ	Anaïs Demoustier	マリオン
	マリナ・フォイス	Marina Foïs	
	オドレイ・ダナ	Audrey Dana	
	ジャン＝シャルル・クリシェ	Jean-Charles Clichet	
	クレモン・メティエ	Clement Metayer	