

トリニティセブン (2014)

TRINITY SEVEN

メディア TV アニメ

ジャンル 学園 ファンタジー

製作国 日本

2014/10/07 ~ 2014/12/25

TV放映 火曜日

1:40

テレビ東京

【解説】

サイトウケンジの原作を奈央晃徳が手がけた学園ファンタジー漫画『トリニティセブン 7人の魔書使い』をテレビアニメ化。異空間に消えた従姉妹を救うため魔道学園に入学した主人公の少年と、7人の美少女魔道士たちの姿を描く。監督は「とある魔術の禁書目録（インデックス）」の錦織博、シリーズ構成は「マギ The labyrinth of magic」の吉野弘幸、キャラクターデザインは「セキレイ」の友岡新平が担当。

高校生の春日アラタは平穏な毎日を過ごしていたが、突然“崩壊現象”と呼ばれる謎の事件で従姉妹の聖が異空間に消えてしまう。アラタは聖を取り戻すために“王立ビブリア学園”という魔道学園に入学して魔道士を目指すこととなるが、そこで彼を待っていたのは“トリニティセブン”と呼ばれる7人の美少女魔道士たちだった。

【クレジット】

監督

錦織博

アニメーション制作

セブン・アークス・ピクチャーズ

企画

勝股英夫

坂本浩一

上村修

田中辰弥

平岡利介

テレビ東京

山田昇

納谷僚介

難波秀行

安田猛

山口晃

古神子広一

田中翔太

プロデューサー

飯泉朝一

坂本浩一

康村諒

紅谷佳和

テレビ東京

清水美佳

納谷僚介

| | | |
|----------------|--------------------------------|-------------------|
| | 高篠秀一 | |
| | 田島宏行 | |
| | 淡路徹 | |
| | 石垣毅 | |
| | 野口雄作 | |
| アニメーションプロデューサー | 桑原誠 | |
| 原作 | サイトウケンジ | 原作 |
| | 奈央晃徳 | 作画 |
| シリーズ構成 | 吉野弘幸 | |
| キャラクターデザイン | 友岡新平 | |
| 総作画監督 | 友岡新平 | |
| | 小谷杏子 | |
| 3DCG | 山口直人 | |
| プロップデザイン | 岡戸智凱 | |
| 撮影監督 | 榎本めぐみ | |
| 特殊効果 | 福田直征 | |
| クリーチャーデザイン | 森木靖泰 | |
| 美術監督 | 大久保錦一 | |
| 美術設定 | 泉寛 | |
| 色彩設計 | 西村薫 | |
| 編集 | 関一彦 | |
| 音響監督 | えびなやすのり | |
| 音響制作 | スタジオマウス | |
| 音楽 | TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND | |
| 音楽制作 | エイベックス・ピクチャーズ | |
| | テレビ東京ミュージック | |
| 武器デザイン | 大塚あきら | |
| 声の出演 | 松岡禎丞 | 春日アラタ |
| | 原由実 | 浅見リリス |
| | 内田彩 | 神無月アリン |
| | 佐倉綾音 | 風間レヴィ |
| | 日笠陽子 | 山奈ミラ |
| | 柚木涼香 | 不動アキオ |
| | 村川梨衣 | 倉田ユイ |
| | 東山奈央 | リーゼロッテ・シャル ロック |
| | 諏訪彩花 | 春日聖 |
| | 洲崎綾 | セリナ・シャルロック |