

小川町セレナーデ (2014)

メディア 映画

ジャンル コメディ ドラマ

製作国 日本

時間 119分

初公開日 2014/10/04

公開情報 アイエス・フィールド

映倫 G

【キャッチコピー】

偽オカマバー、はじめました。

【解説】

閉店に追い込まれた母のスナックをニセのオカマ・バーとして再建しようとする娘の奮闘を、実の父とは知らずに指導を受けるオカマ・ダンサーとの交流とともに綴るコメディ・ドラマ。出演は須藤理彩、藤本泉、安田顕。監督は本作が劇場映画デビューの原桂之介。寂れたスナック“小夜子”を営むシングルマザーの真奈美。ある日、高校卒業とともに東京に出て行った一人娘の小夜子が帰ってくる。小夜子は、母のスナックが閉店の危機と知り、隣町で大流行のオカマ・バーをまねることを思いつく。そしてホステスの亮子と2人で“偽オカマダンサー”になるべく、真奈美の旧友であるオカマのエンジェルに協力を仰ぐのだったが…。

【クレジット】

監督	原桂之介	
プロデューサー	佐谷秀美	
	篠田学	
共同プロデューサー	中山賢一	
	片山宣	
ラインプロデューサー	坂口慎一郎	
脚本	原桂之介	
撮影	柴崎幸三	
美術	愛甲悦子	
編集	小野寺絵美	
音響効果	松浦大樹	
音楽	古川はじめ	
主題歌	私立恵比寿中学	Shiritsu Ebisu Chugaku 『幸せの貼り 紙はいつも背 中に』
照明	上田なりゆき	
録音	小原善哉	
装飾	平井淳郎	
ヘアメイク	内城千栄子	
スタイリスト	チバヤスヒロ	
VFXスーパーバイザー	大萩真司	
助監督	桑原昌英	
	大津是	

キャスティングプロデューサー
出演

星久美子
須藤理彩
藤本泉
安田顕
小林きな子
高橋洋
阿部進之介
濱田ここね
いか八朗
大浦龍宇一
金山一彦
大杉漣

真奈美
小夜子
エンジェル

(特別出演)