allcinema

0.5ミリ (2013)

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
時間 196分
初公開日 2014/11/08
公開情報 彩プロ
映倫 G

【キャッチコピー】
死ぬまで生きよう、どうせだもん。

【解説】
「カケラ」の安藤桃子監督が自身の書き下ろし処女小説を基に、実妹・安藤サクラ扮するハードボイルドなヒロインを主人公に描く異色の人情ドラマ。事件に巻き込まれて一文無しとなった介護ヘルパーが、様々なワケあり老人をターゲットに“おしかけヘルパー”をして食いつないでいくバイタリティあふれる生き様を、介護を巡る社会問題を織り込みつつヒロインと老人たちとの心の触れあいとともに綴る。共演に柄本明、坂田利夫、草笛光子、津川雅彦。
天涯孤独な介護ヘルパー山岸サワは、派遣先の家で思わぬトラブルに巻き込まれ仕事をクビになってしまう。いきなり住むところを失い、おまけに一文無しで途方に暮れるサワ。しかし、カラオケ店の受付でまごつく老人を見つけるや、強引に同室となって楽しく一夜を過ごす。その次に出会ったのは、駐輪場の自転車を次々とパンクさせている老人、茂。サワは優しく声を掛けつつ無理やり家に上がり込むと、得意のヘルパー仕事で世話を焼き始める。最初は警戒していた茂もプロの技に癒され、いつしか心を開いていく。その後も行く先々で老人の弱みを握っては、生きるために“おしかけヘルパー”をしていくサワだったが…。

【クレジット】

監督	安藤桃子		
エグゼクティブプロデューサー	奥田瑛二		
プロデューサー	長澤佳也		
アソシエイトプロデューサー	畠中鈴子		
原作	安藤桃子		『０．５ミリ』（幻冬舎刊）
脚本	安藤桃子		
撮影	灰原隆裕		
美術	竹内公一		
編集	増永純一		
音響効果	北田雅也		
音楽	TaQ	TaQ	
主題歌	寺尾紗穂		『残照』
録音	渡辺真司		
照明	太田博		
スクリプター	長坂由起子		
整音	渡辺真司		
装飾	相田敏春		

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

スタイリスト	宮本まさ江		
フードスタイリスト	安藤和津		
ヘアメイク	竹下フミ		
助監督	山口隆治		
出演	安藤サクラ		山岸サワ
	織本順吉		片岡昭三
	木内みどり		片岡雪子
	土屋希望		片岡マコト
	井上竜夫		康夫
	東出昌大		カラオケ店員
	ベンガル	Bengaru	斉藤末男
	角替和枝		浜田
	浅田美代子		真壁久子
	坂田利夫		茂
	草笛光子		真壁静江
	柄本明		佐々木健
	津川雅彦		真壁義男

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.